



XVIII MOSTRA DE ARTE DO VALE DO PARAÍBA, REGIÃO SERRANA E LITORAL NORTE

CATEGORIA I - PINTURA, DESENHO,
ESCULTURA, MODELAGEM, GRAVURA,
ARTE DIGITAL E ARTE TÊXTIL

EDIÇÃO VIRTUAL
TAUBATÉ
2022

▼

XVII MOSTRA DE ARTE DO VALE DO PARAÍBA, REGIÃO SERRANA E LITORAL NORTE

+

CATEGORIA I - PINTURA, DESENHO,
ESCULTURA, MODELAGEM, GRAVURA,
ARTE DIGITAL E ARTE TÊXTIL

•
•
•
•

CATÁLOGO DA “XVIII MOSTRA DE ARTE DO VALE DO PARAÍBA,
REGIÃO SERRANA E LITORAL NORTE (EDIÇÃO VIRTUAL)”,
ORGANIZADA ENTRE ABRIL E MAIO DE 2022,
PARTICIPANTE DA 20ª SEMANA NACIONAL DE MUSEUS.



+

PREFEITURA DE
TAUBATÉ

•
◀

20^a semana
nacional
de museus

SNM

o poder dos museus



José Antônio Saud Júnior
Prefeito Municipal

Dimas de Oliveira Junior
Secretário de Cultura e
Economia Criativa

Elaine Rodrigues Bueno
Diretora de Cultura

**Paulo Roberto de Oliveira
Junior**
Gestor da Área de Museus,
Patrimônio e Arquivo
Histórico

Fabiana Cabral Pazzine Rubim
Chefe de Divisão da Área de
Museus, Patrimônio e Arquivo
Histórico



Equipe Técnica/Produção

Ângela Leite
Ana Paula Rolin
Cláudia Sanini
Daniela Freitas
Eder Costa
Luciano Viana
Marcilene Villarinho
Max Renan Barrozo
Michelly Bessa
Natália Cesar
Simone Vanzella
Wallace Ferreira

Estagiários
Bruno Rodrigues
David Molinari
Júlia Azevedo

Maria Luiza Rodrigues

Design gráfico/ Diagramação
Marcelo Caltabiano

Todas as fotos das obras são de autoria dos
próprios artistas.

Área de Museus, Patrimônio e Arquivo
Histórico
Av. Tomé Portes del Rei, 925 - Vila São
José, Taubaté/SP

A ARTE DE TAUBATÉ SEM FRONTEIRAS

“Não existe meio mais seguro para fugir do mundo do que a arte, e não há forma mais segura de se unir a ele do que a arte.”

Johann Goethe

A Arte é a essência da vida, um alimento para a alma, algo que não se explica, se sente!

Nesse ano de 2022, com muita satisfação, podemos comemorar a realização da XVIII Mostra de Arte do Vale do Paraíba, Região Serrana e Litoral Norte, em edição virtual. Mais um ano de apresentar talentos de várias cidades, além de Taubaté, onde sentimos grande orgulho de com nossa Mostra, atrair artistas de outros estados como, Minas Gerais, Paraná, Paraíba, Distrito Federal, entre outros.

Taubaté, sendo um celeiro artístico, ímpar em nosso estado, proporciona, além da visibilidade de seus artistas locais, também a projeção de talentos espalhados pelos quatro cantos do país... e essa é a nossa maior motivação, poder divulgar esses trabalhos maravilhosos que poderão ser conferidos neste catálogo artístico. Nessa troca de energias artísticas, todo o talento regional vem a tona, contagiando os participantes nesse movimento tão importante para a arte, e com certeza, tudo isso faz a grande diferença em nossas vidas e na vida dos artistas, que com muita sensibilidade, promovem essa exposição encantada, com magia e maestria. A Mostra de Artes faz parte da programação da 20ª Semana Nacional de Museus, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), e a Prefeitura Municipal de Taubaté através da Secretaria de Cultura e Economia Criativa traz com muita alegria esse movimento artístico, tão importante e vital para nossas vidas. Salve a Arte Brasileira!

Dimas de Oliveira

Dimas de Oliveira Junior
Secretário de Cultura e Economia Criativa

ÍNDICE

Aline Silva.....	08
Ana Cristina.....	09
Anderson.....	10
André Luiz.....	11
Andressa Patrízia Peres.....	12
Anna Gui.....	14
Antonia.....	16
Bárbara S Gomes.....	18
Bernardete Merino.....	20
Beth Ferreira.....	22
Cácia Lima.....	24
Celiamoreira.....	25
Cris.....	26
Cruz.....	28
Denise Lima.....	28
Edna Alves.....	30
Eleni Santana.....	30
Eni Ilis.....	32
Ethan Dream.....	34
Fábio Nogueira.....	34
Fernanda Cordeiro.....	36
Giselda Brigida.....	36
Glaucia Moraes.....	38
Gonzalo Fonseca.....	40
Isamara Oliveira.....	42
João Bosco.....	43
Josi Santos.....	44
Laura Gama Lima.....	45
Laura Moura.....	46
Lina Lobo.....	47
Lívia Passos.....	48
Lucas Lambert.....	49
Márcia Gebara.....	50

Márcia Nunes.....	51
Marco Antonio Scarelli.....	52
Maria Helena Beringhs.....	53
Marly Renault.....	54
Milton Akiyama.....	55
Modesto.....	56
Naza.....	57
Nazareth Ferrari.....	58
Nicole S. Favareto.....	59
Nora Perazzo.....	60
Patricia Monteiro.....	61
Plínio Macedo.....	62
Rafael Santana.....	63
Regina Puccinelli.....	64
Rejane Queijo.....	65
RM.....	66
Sara Alves.....	67
Shee.....	68
Silvana Borges.....	69
Smile Delacoeur.....	70
Solaris Gati.....	71
Sônia Bailon.....	72
Sonya Mello.....	73
Tereza L'Estaque.....	74
Tereza Regina Leme.....	75
Tê-tê.....	76
Tiago Cruz.....	77
Valdicir Siqueira.....	78
Vanda Savóia.....	79
Vânia Cardoso.....	80
Viviane Mello.....	81
Zeze.....	82
Contato dos artistas.....	84

XVIII MOSTRA DE ARTE
DO VALE DO PARAÍBA,
REGIÃO SERRANA
E LITORAL NORTE

CATEGORIA I - PINTURA, DESENHO,
ESCULTURA, MODELAGEM, GRAVURA,
ARTE DIGITAL E ARTE TÊXTIL



Aline Silva
"Belinha, xodó do Valdir"
Óleo sobre tela
24x18 cm
08 de janeiro de 2022

"No intuito de registrar e eternizar essa linda cachorrinha chamada Belinha, xodó de Valdir. Fiel companheira de todos os momentos!"

Aline Silva



Ana Cristina
"Praia do Cruzeiro"
Óleo sobre papel
22x33 cm
29 de abril de 2022

"Obra inspirada em foto de minha autoria tirada na praia do Cruzeiro - Ubatuba - litoral paulista no inverno de 2021. Meus filhos Jean Luc e Thierry, testemunhas desse momento lindo."

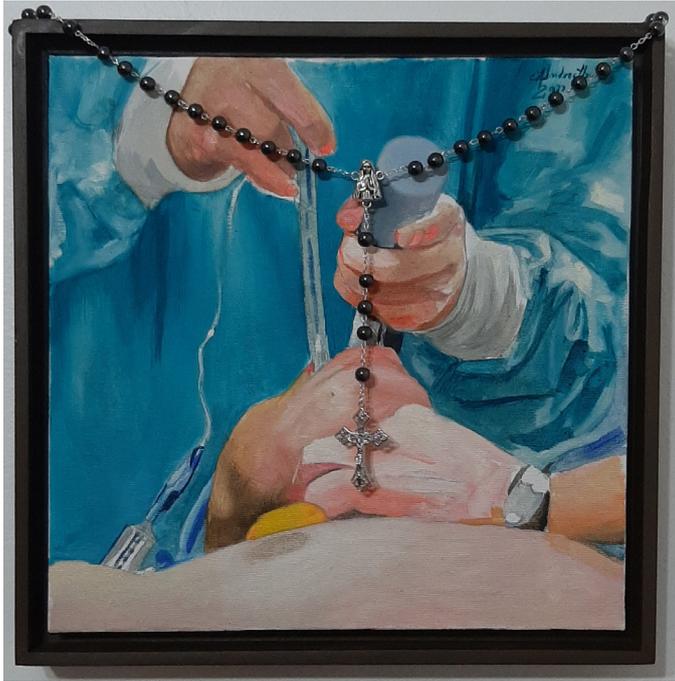
Ana Cristina



Anderson
"Desobediência Civil"
Óleo sobre tela
18X24 cm
12 de abril de 2022

"A cena surgiu a partir de uma fotografia tirada em 2012 que de cara me chamou a atenção. A função entre o abandono, a anarquia e a liberdade individual servindo como inspiração para a desobediência civil."

Anderson



André Luiz
"Esperança na ciência: in-
tubação com manobra de
Sellick associada 01,02,03"
Óleo sobre tela e terço
25x25 cm
2022

"Desde o começo da pandemia, venho produzindo a série de trabalhos chamada de "Relatos Pandêmicos". Para esta mostra, trago aqui um recorte desta série, no qual, apresenta a aparente dualidade entre fé e ciência, que em muitos casos, foram o apoio para muitas pessoas em meio à pandemia do COVID-19, no desejo pela vida. As obras foram intituladas "Esperança na ciência: Intubação com manobra de Sellick associada". São três obras realizadas em óleo sobre tela que medem cada uma 25 x 25 cm, produzidas no ano de 2022. Cada uma delas foi inserido um terço de Nossa Senhora."

André Luiz



Andressa Patrícia Peres
"Praia do Tenório"
Óleo e acrílica sobre tela
50x70 cm
20 de março de 2022

"A inspiração dessa obra veio dos mares de outono, a calma do mar e a exuberância da beleza do Litoral Norte."

Andressa Patrícia Peres



Andressa Patrícia Peres
"Praia Vermelha"
Óleo e acrílica sobre tela
50x120 cm
18 de março de 2022



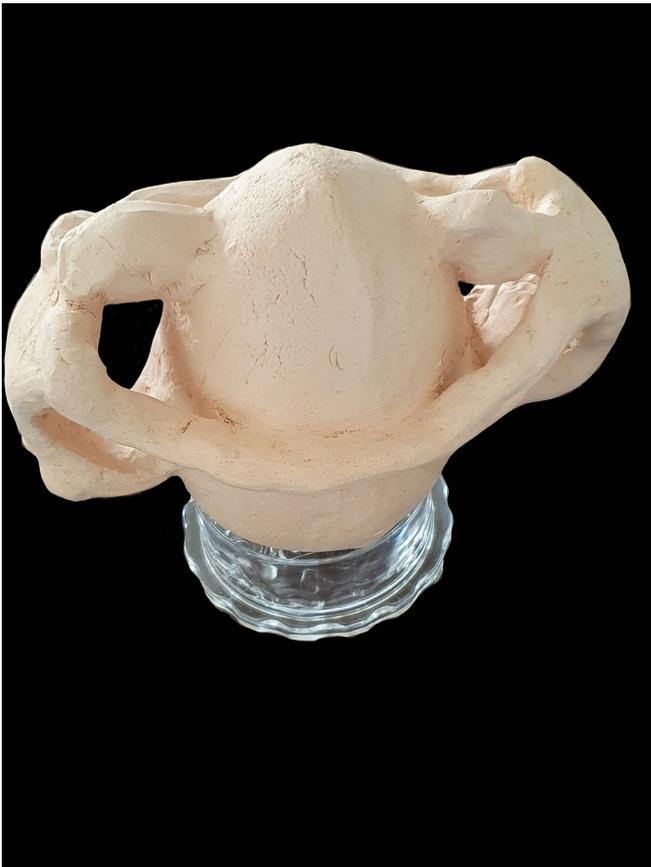
Andressa Patrícia Peres
"Praia das Toninhas"
Óleo e acrílica sobre tela
70x50 cm
16 de março de 2022



Anna Gui
"O-vários: Ovo Fetos"
Argila queimada sem esmalte
5x5x5 cm
2022

"Na série Ovários, de 2022, as esculturas inéditas de Anna Gui apresentam foco em bordas que transbordam; apagamentos e descascamentos de camadas de materiais diversos; luzes e sombras nos vãos e orifícios das peças. A inspiração está na relação entre um passado imemorial e de renascimentos cotidianos, em que o foco psicológico ganha formas nos ovos da série. Há contínuo foco em bordas que transbordam: apagamentos e descascamentos de camadas em materiais diversos; luzes e sombras produzidas pelos vãos e orifícios das peças; enfim, experimentos topológicos. Os escultores antigos Brancusi e Salvador Dali, bem como, os contemporâneos, Ron Mueck e Ernesto Neto, ambos trabalham em suas obras as formas ovais como organismos vivos."

Anna Gui



Anna Gui
"O-vários: Ovo Uns"
Argila queimada sem esmalte
10x5x10 cm
2022



Anna Gui
"O-vários: Ovo Coelho"
Argila queimada sem esmalte
8x5x6 cm
2022



Antonia
"Devastação na Amazônia"
Técnica mista (tinta acrílica e colagem)
22.5x31.5 cm
2021

"Obra realizada durante uma queimada em vasta área da Amazônia. Ela reúne um conjunto de sentimentos contraditórios em relação a atitudes irresponsáveis do homem que vem realizando, cada vez mais, assentamentos humanos, desmatamento acelerado da mata, incêndios, destruição da vegetação nativa e poluição dos rios. Um grito de alerta, um desabafo de indignação sobre o risco de desaparecimento da maior floresta tropical do mundo e o seu impacto na biodiversidade do planeta."

Antonia



Antonia
"Euforia"
Acrílica sobre tela sobre placa de MDF
60x50 cm
2021

"Era um dia que amanheceu iluminado, cheio de expectativas. O céu parecia mais colorido com cores vivas, refletindo, luz e calor. Senti imensa euforia, comecei a pintar com emoções à flor da pele, meu coração pulsava forte, a arte me libertava e trazia imensa alegria. E assim, neste contexto de energia, nasceu esta obra repleta de movimento e cor. "

Antonia

Antonia

"Um mergulho na natureza"

Acrílico sobre placa de MDF

50x40 cm

2022



"Uma eterna primavera mora em meu coração. As flores me emocionam, me remetem a Deus, me dão a certeza de que o que tem que florescer, florescerá, contanto que passemos por todas as estações. Elas me inspiram e estão sempre presentes no meu lar, na minha arte."

Antonia



Bárbara S Gomes
"Tifa"
Acrílico sobre tela
40x50 cm
Março de 2022

"Retrato de animais."
Bárbara S Gomes



Bárbara S Gomes
"Amigos irmãos"
Acrílico sobre tela
40x40 cm
Janeiro de 2022

Bárbara S Gomes
"Do tamanho da imensidão"
Acrílica sobre tela
50x60 cm
Abril de 2022



"Autorretrato poético inspirado em
Van Gogh."

Bárbara S Gomes



Bernardete Merino

"Crazy Kintsugi"

Técnica mista (cerâmica
queima elétrica, liga de pó
de ouro e vaso de cristal)
30x63 cm

2021

"Kintsugi - técnica ancestral japonesa para reparação de objetos quebrados realçando com ouro suas linhas de fissura. Subvertendo a perfeição da reparação, insiro o vaso quebrado dentro do vaso de cristal, onde o fraturado ganha status de troféu - somos mais valiosos depois de nossos traumas."

Bernardete Merino



Bernardete Merino

"Herói Teimoso"

Técnica mista (cerâmica,
modelagem manual e esmalta-
ção)

12x10 cm (peça maior)

2022

"O peso e a repetição compõem juntos o tormento. É preciso ter coragem para recomeçar e coragem para largar. Tal como Sísifo, os humanos não são donos do seus destinos mas, são donos dos seus dias."

Bernardete Merino

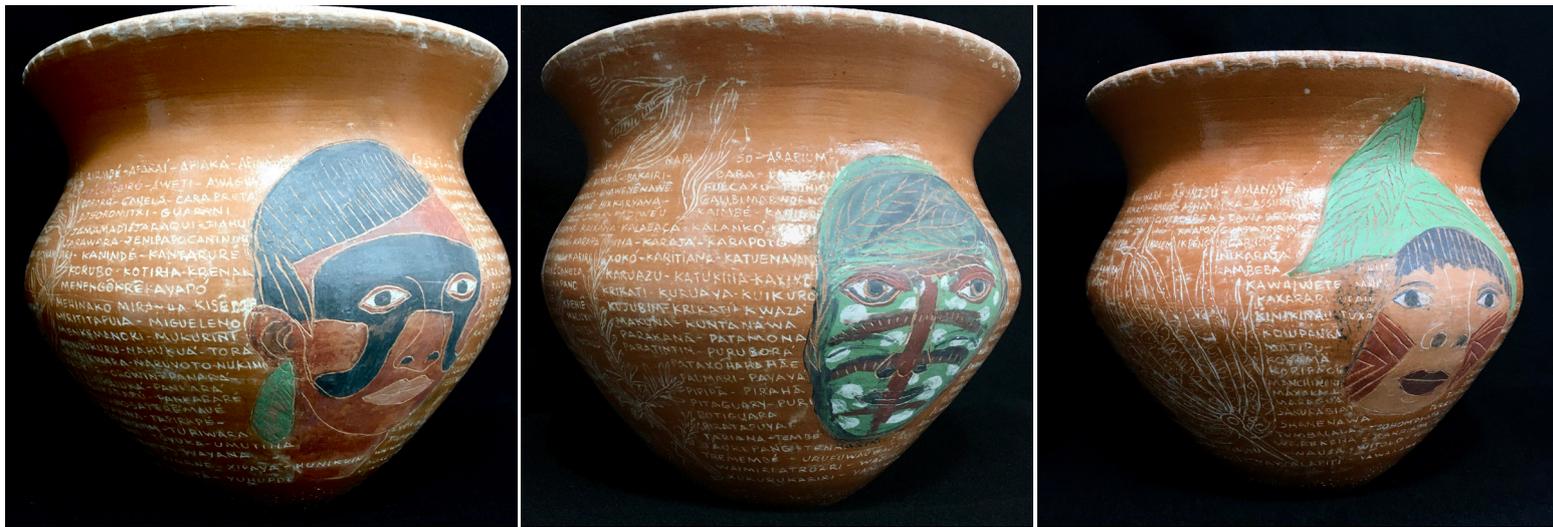
Bernardete Merino

"Etnias"

Técnica mista (cerâmica
terracota, engobe, esmaltes
queima elétrica)

29x95 cm

2021



"Buscando chamar a atenção do público sobre os povos originários brasileiros, sua riqueza cultural, diversidade e necessário espaço na sociedade brasileira. Na urna estão gravados os 256 nomes dessas etnias e também as extintas."

Bernardete Merino



Beth Ferreira
"Cumplicidade feminina"
Acrílica e carvão sobre
painel
100x100 cm
2021

"Figuras femininas baseadas nas experiências da vida e situações do cotidiano pela percepção sentimental do artista."
Beth Ferreira

Beth Ferreira
"Sutil timidez"
Acrílica e carvão sobre
painel
100x80 cm
2021



Cácia Lima
"Brincante Charmoso"
Técnica mista
30x40 cm
2021



"A obra Brincante Charmoso traz um brincante, personagem que luta e diverte o bumba-meu-boi. Com cores alegres e vivas, retrata a alegria e a cultura alagoana. Bumba-meu-boi entre tantos outros nomes que o recebe, presente na cultura paulista e em todo território brasileiro. Bandeiras coloridas adornam a obra, ao fundo, a artista retrata um pouco da rica arquitetura dos casarios antigos."

Cácia Lima

Celiamoreira
"O caminho dos ipês"
Óleo sobre tela
70.3x89.4 cm
29 de abril de 2022



"A ideia de se fazer esta obra está em proporcionar um olhar voltado para a beleza da natureza e suas transformações. Temos que refletir que nossa vida é única e precisa ser de qualidade, beleza e de muito amor. É neste momento, passando pelo "Caminho dos Ipês" que tudo fica mais suave e belo em busca de um ser maior que é: "DEUS."

Celiamoreira



Cris
 "Passeio em Veneza,
 na Itália"
 Óleo sobre tela
 40x30 cm
 2021

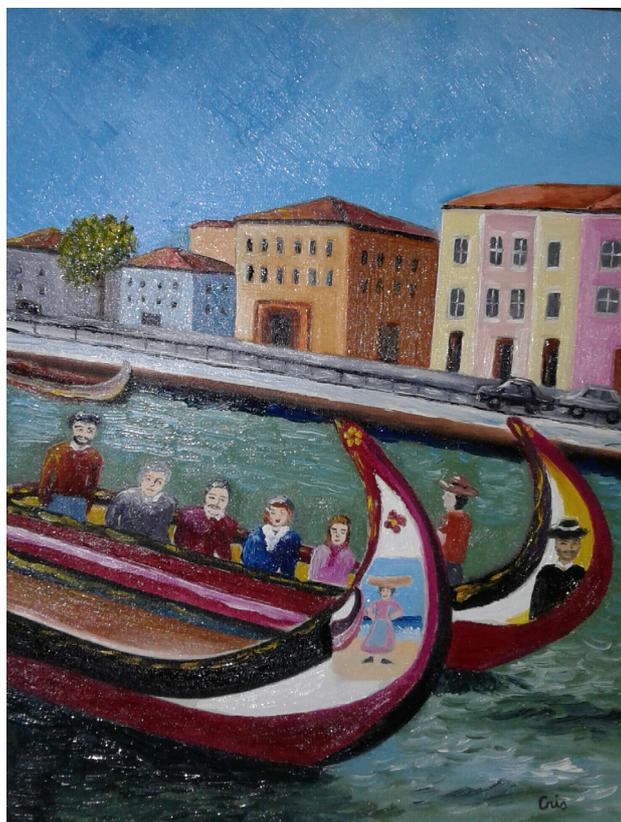
"A pintura retrata as belas embarcações de Veneza - as gôndolas. A cidade com canais repletos de palácios, e arquitetura que é verdadeira obra de arte."

Cris

Cris
 "Moliceiros de Aveiro -
 Portugal"
 Óleo sobre tela
 40x30 cm
 2021

"Os moliceiros são lindos barcos coloridos em Aveiro - Portugal. Atualmente, são usados em belíssimos passeios. Antes, a embarcação transportava o moliço, vegetação da Ria de Aveiro. "

Cris



Cris

"Moça tocando harpa"

Óleo sobre tela

40x30 cm

2022



"O som da harpa nos remete a magia
e a lugares encantados. "

Cris



Cruz
"O Coelho da Páscoa"
Giz de cera e caneta sobre
papel
66x50 cm
14 de abril de 2022

"A inspiração para fazer o desenho do coelho veio pois o mês de abril é o mês da páscoa. Procuro sempre fazer o desenho colorido para representar a alegria e a união das famílias."

Cruz

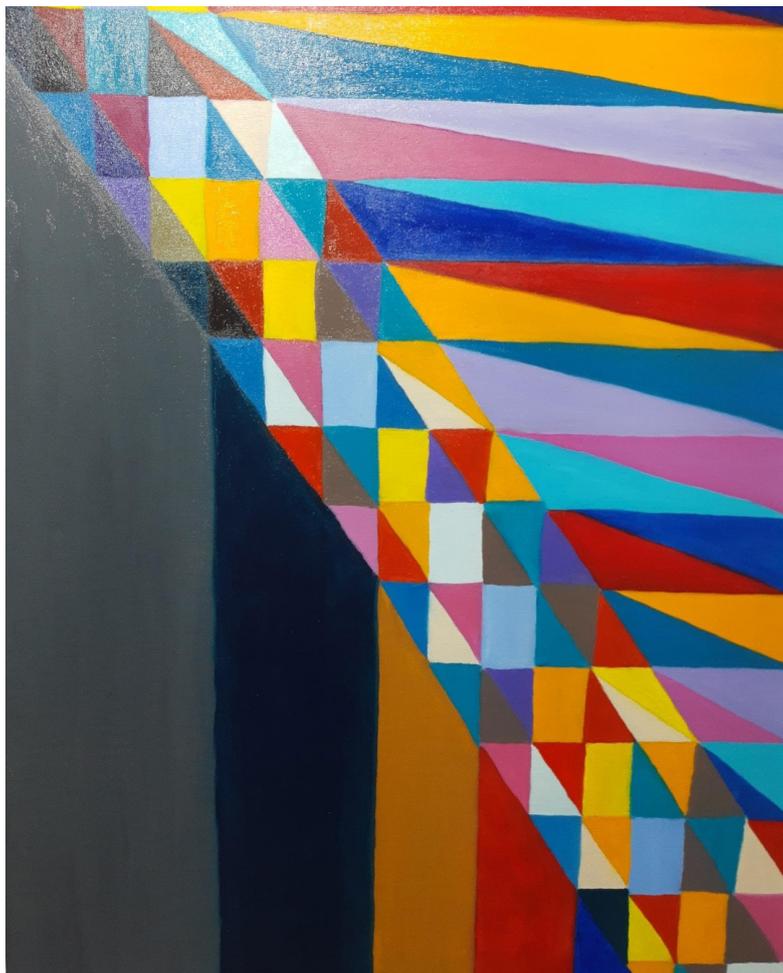
Denise Lima
"Vida"
Óleo sobre Tela
80x60 cm
Novembro de 2020

"Inspirada na botânica do Parque Lage, no Rio de Janeiro. A obra utiliza da natureza para representar a vida"

Denise Lima



Denise Lima
"Nova era"
Óleo sobre Tela
80x60 cm
Maio de 2021



"A obra representa um novo tempo. As figuras geométricas e as cores refletem a transição da humanidade para tempos melhores, para uma Nova Era."
Denise Lima

Denise Lima
"As faces"
Óleo sobre Tela
60x80 cm
Julho de 2021

"A geometria reflete na tela as faces das criações e mostra que o mundo antigo e o novo vivem juntos. A pirâmide nunca esteve tão moderna. Um paradoxo."

Denise Lima





Edna Alves
"Tucanos"
Acrílica sobre tela
30x20 cm
2021

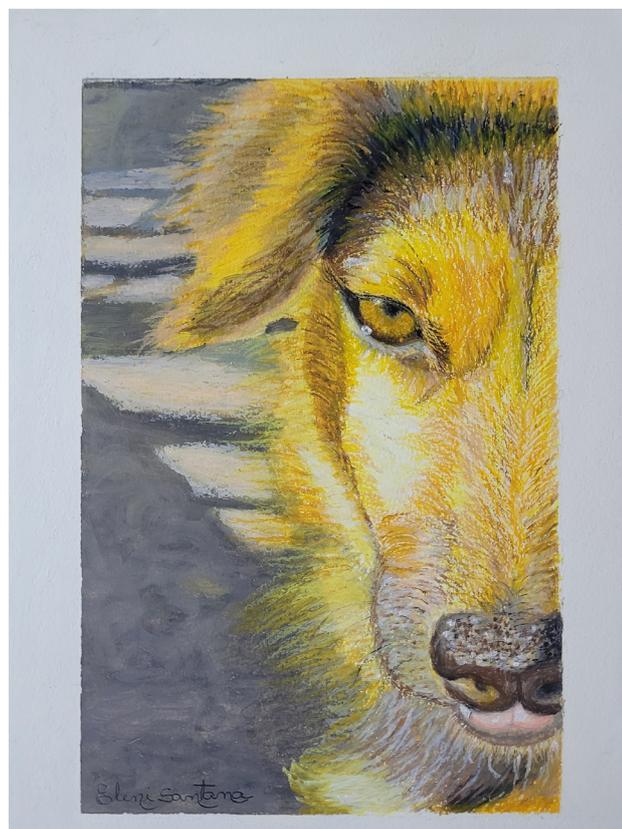
"Me inspirei na fauna brasileira onde temos uma grande diversidade de pássaros."

Edna Alves

Eleni Santana
"Meg"
Giz pastel oleoso sobre papel
29.7x21 cm
2021

"Meg é minha cachorrinha de estimação. Desde que adotei, ela vem sendo uma das minhas maiores companheiras. Nada melhor para homenageá-la do que uma pintura para a eternizasse."

Eleni Santana



Eleni Santana
"Outono"
Nanquim sobre papel
21x29.7 cm
2022



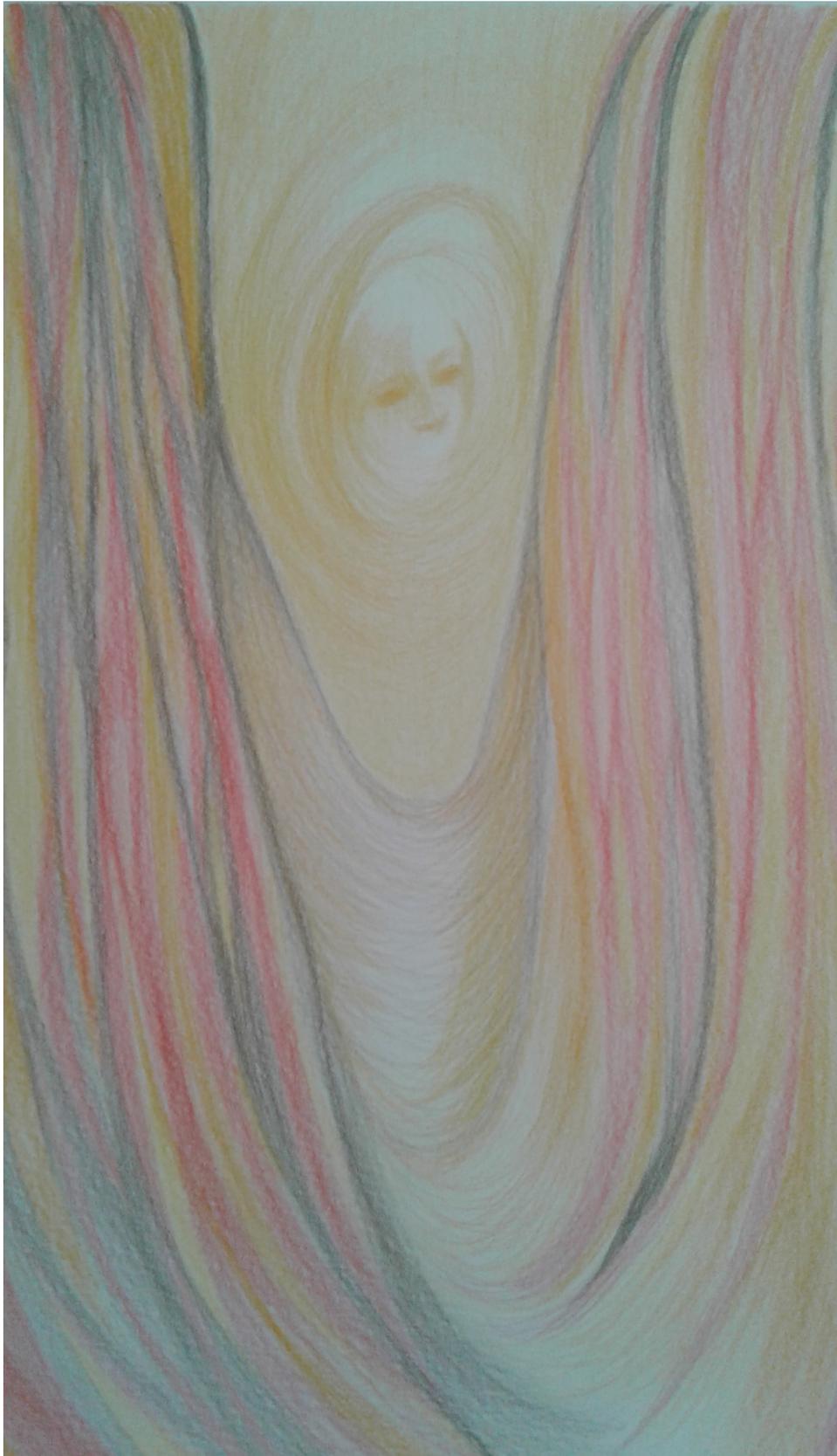
"Quando aprendi a usar Nankin, essa técnica tornou-se uma das minhas preferidas, por isso resolvi fazer um desenho para aperfeiçoar meus conhecimentos."
Eleni Santana

Eleni Santana
"A caminho da praia"
Óleo sobre tela
30x40 cm
2021

"Esse quadro supriu a minha saudade de estar em uma cidade histórica passeando com a minha família."
Eleni Santana



Eni Ilis
"Geografia Interna I"
Lápis de cor sobre papel
29.7x21 cm
2021





Eni Ilis
"Geografia Interna II"
Lápis de cor sobre papel
29.7x21 cm
2021

Eni Ilis
"Geografia Interna III"
Lápis de cor sobre papel
29.7x21 cm
2021

"Fios coloridos formam muro em que
a luz atravessa, em que o movimento
se expressa."
Eni Ilis





Ethan Dream
"Um tempo"
Arte digital
2048x1536 pixels
25 de abril de 2022

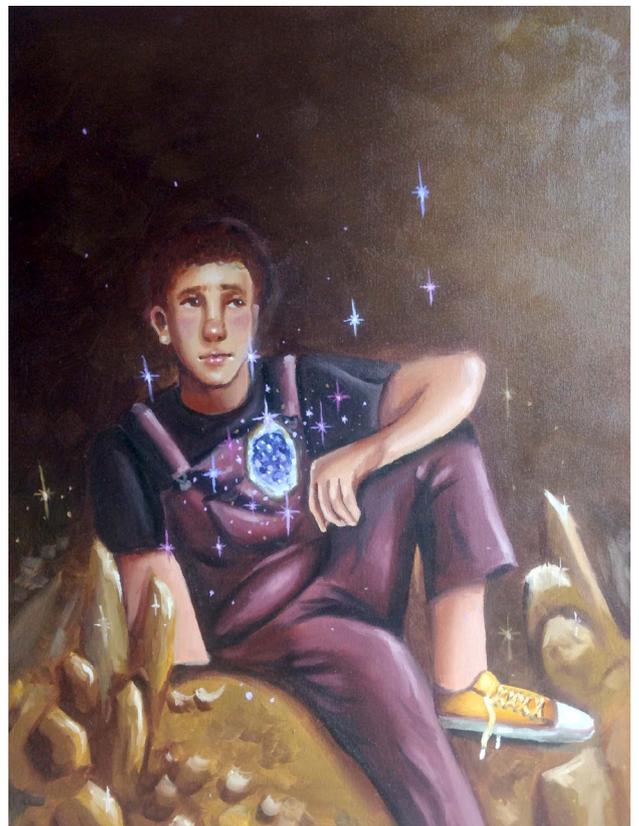
"Tema escolhido: solidude. Quis abordar esse tema por ser algo que nunca fiz, sentimentos. Dar uma pausa para apreciar sua própria companhia e ambiente ao seu redor. Respirar um pouco, às vezes é tudo o que precisa."

Ethan Dream

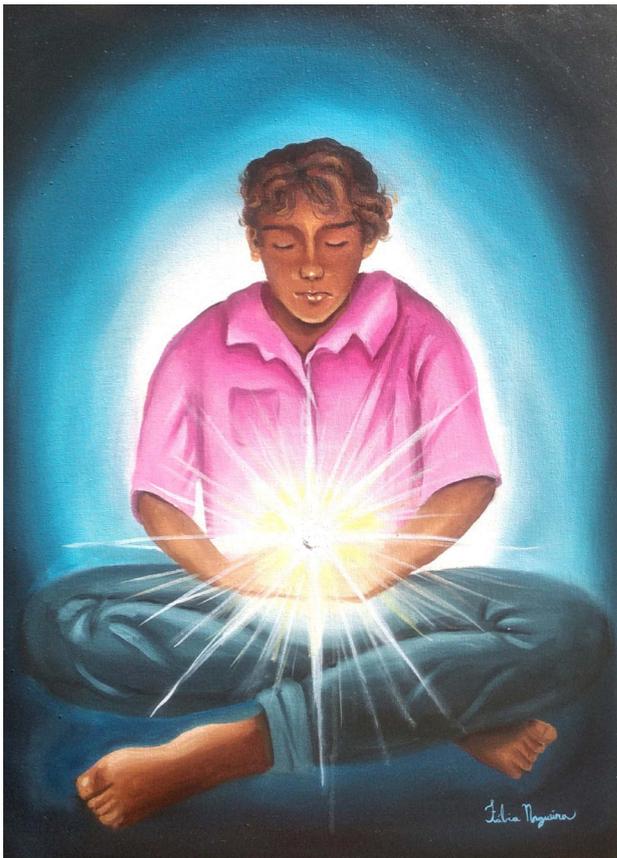
Fábio Nogueira
"Geodo de ametista"
Óleo sobre tela
70x50 cm
2021

"A obra nos apresenta um cenário, um garoto em um lugar misterioso, se conhecendo e se conectando consigo mesmo. Ele está descobrindo um interior jamais adentrado, envolto por uma rocha dura e bruta, mas que guarda um interior vasto de beleza e mistérios, assim como um geodo de ametista."

Fábio Nogueira



Fábio Nogueira
"O alvorecer"
Óleo sobre tela
70x50 cm
2022



"Um garoto, com uma camiseta rosa, calça jeans e descalço, sentado com as pernas cruzadas e com as mãos na altura do umbigo, de onde sai uma luz forte, assim como o sol. Seu semblante sereno em contraste com o exterior azul e frio do fundo, mas que começa a ser iluminado pela luz. Assim como o alvorecer, que trás para as noites os primeiros raios de sol, o nosso sol interior representa a luz em nossas noites mais longas."

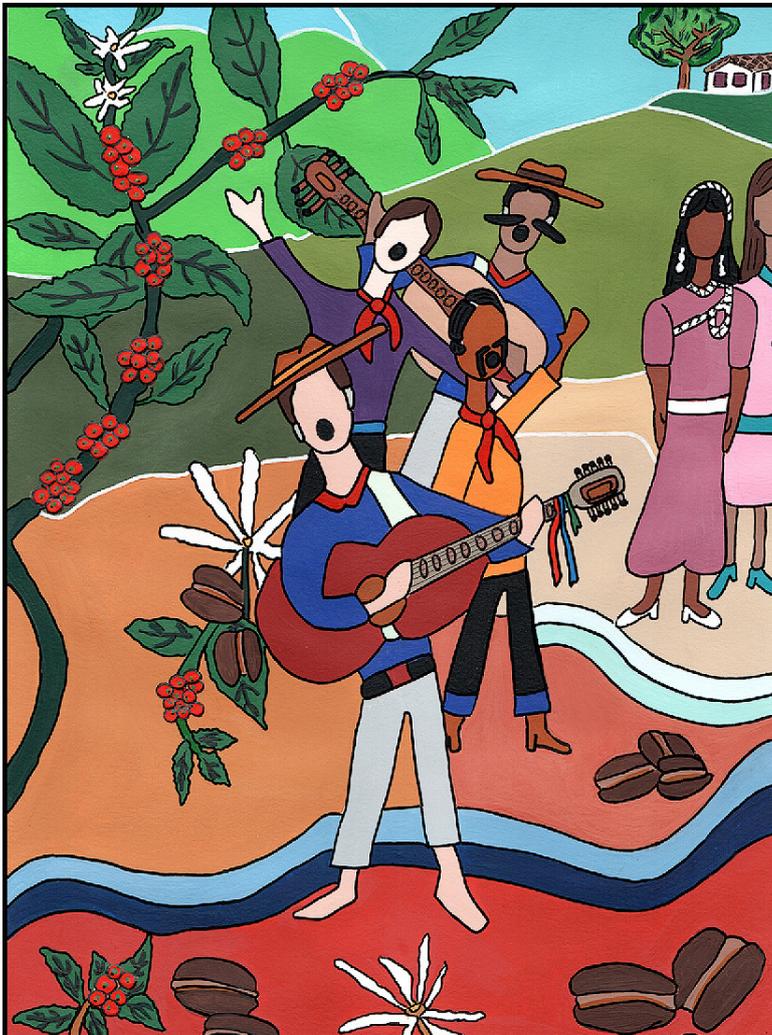
Fábio Nogueira

Fábio Nogueira
"Ser interior"
Óleo sobre painel
80x60 cm
2021

"Um ser violeta, com degradê de tons até chegar no amarelo do centro de seu corpo. Sua silhueta lembra uma pessoa ou talvez o interior de uma, daquilo que ela é feita, quem ela realmente é, a nossa essência, o nosso eu."

Fábio Nogueira





Fernanda Cordeiro
 "Trovadores do Vale do
 Café"
 Acrílica sobre papel
 29.7x21 cm
 Abril de 2022

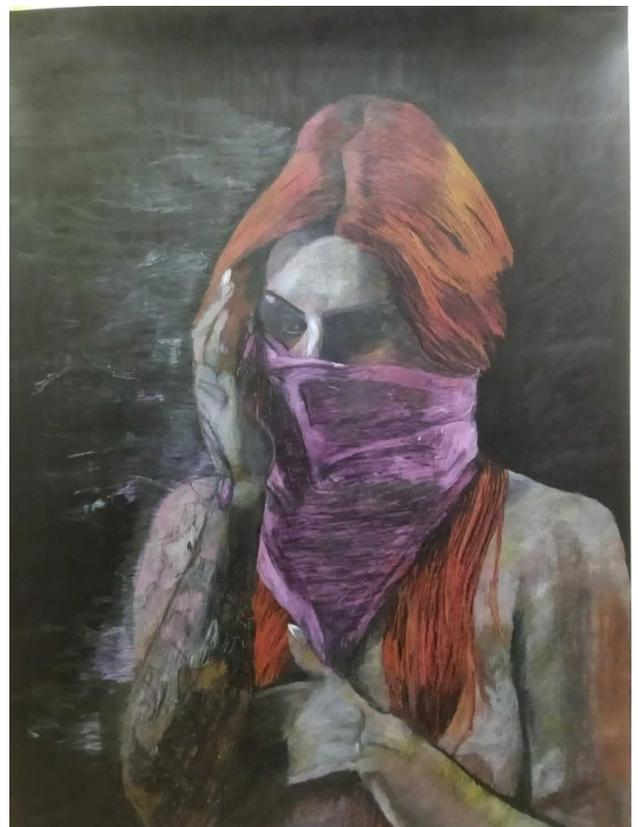
"A obra é uma homenagem aos Trovadores do Vale do Paraíba, SP, uma herança cultural portuguesa mantida por homens e mulheres que divulgam, cantam ou declamam poemas, músicas e canções percorrendo o interior do vale com instrumentos de viola e violão que encantam os moradores desde o tempo das primeiras civilizações no vale do Café."

Fernanda Cordeiro

Giselda Brigida
 "Olhar dissimulado"
 Lápis de cor e lápis derma-
 tográfico sobre papel
 66x48 cm
 Abril de 2022

Nesta obra quis retratar a sensualidade da mulher, que mesmo com parte do rosto coberto, um olhar diz muito sobre sedução."

Giselda Brigida



Giselda Brigida
"Cyprinus Carpio"
Lápis de cor e lápis derma-
tográfico sobre papel
65x50 cm
Abril de 2021



"Nesta obra quis retratar os significados desse peixe como: coragem, perseverança, amor, prosperidade (cultura oriental) e principalmente a beleza."

Giselda Brigida

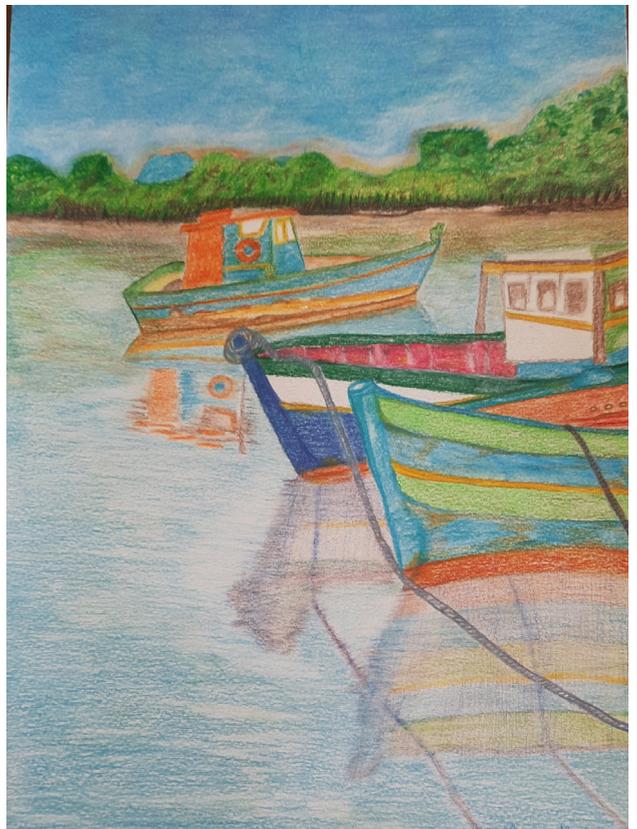


Glaucia Moraes
"Bromélia do Itaguá"
Lápis de cor sobre papel
29.7x21 cm
25 de abril de 2022

"A Beleza das plantas e flores da
nossa Mata Atlântica."
Glaucia Moraes

Glaucia Moraes
"Barcos atracados"
Lápis de cor aquarelável
sobre papel
29.7x21 cm
10 de março de 2022

"A calma dos barcos de pesca no
porto dos pescadores."
Glaucia Moraes



Glaucia Moraes

"Sítio do Picapau Amarelo"

**Lápis de cor misto sobre
papel**

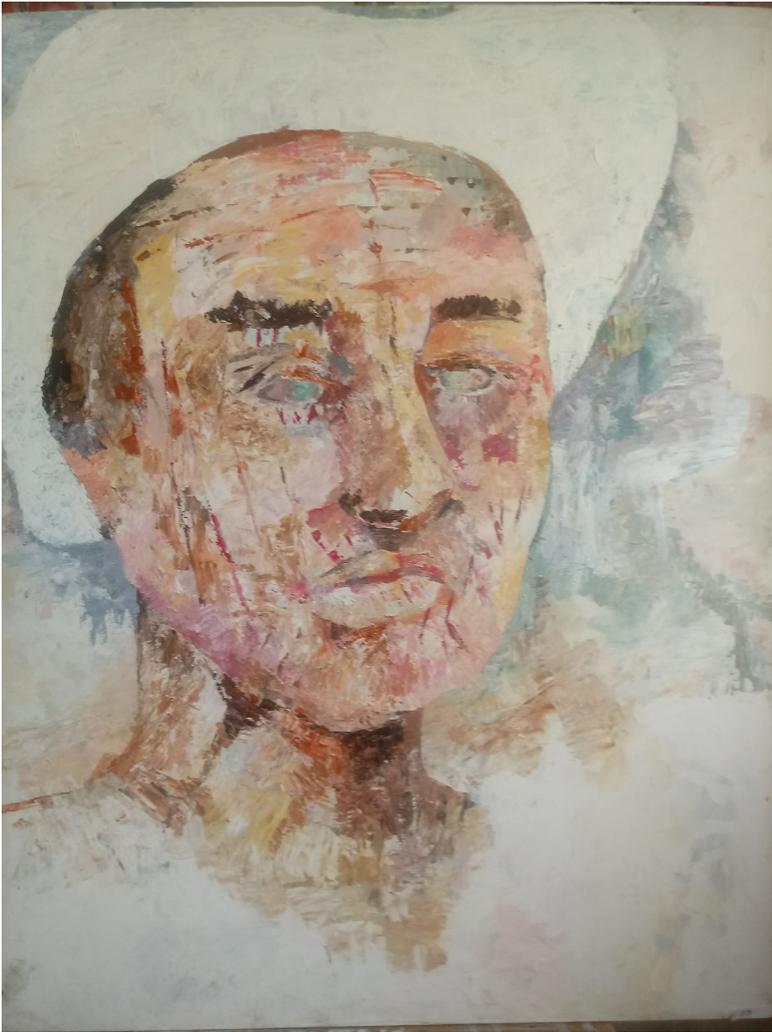
29.7x42 cm

27 de novembro de 2021



"Casa que mora no imaginário de todas as pessoas que amam Monteiro Lobato."

Glaucia Moraes



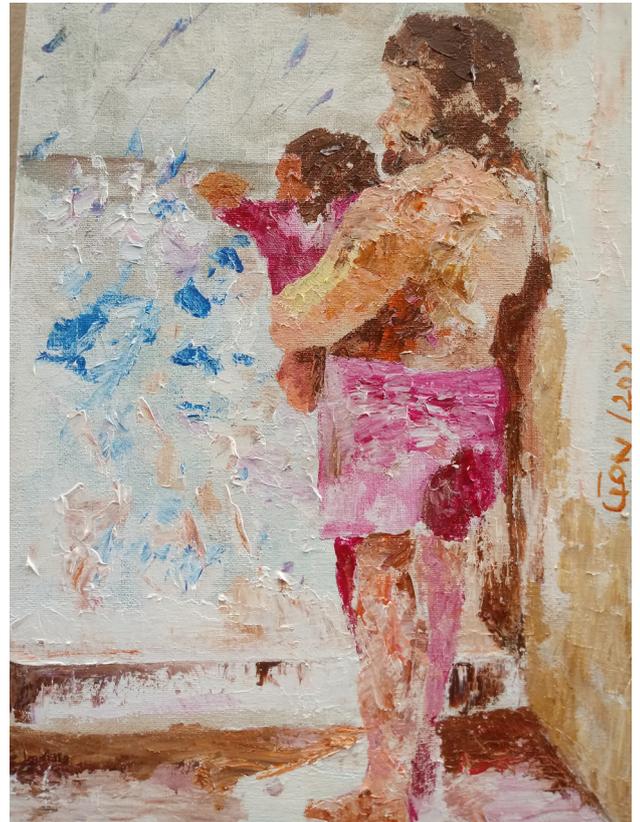
Gonzalo Fonseca
"Periferias Latinas"
Acrílica sobre tela
110x90 cm
2021

"Las realidades de el Pueblo sufrido en las periferias de las grandes ciudades de America Latina com el desplazamiento forzado causado por las guerras, y presiones sociales."

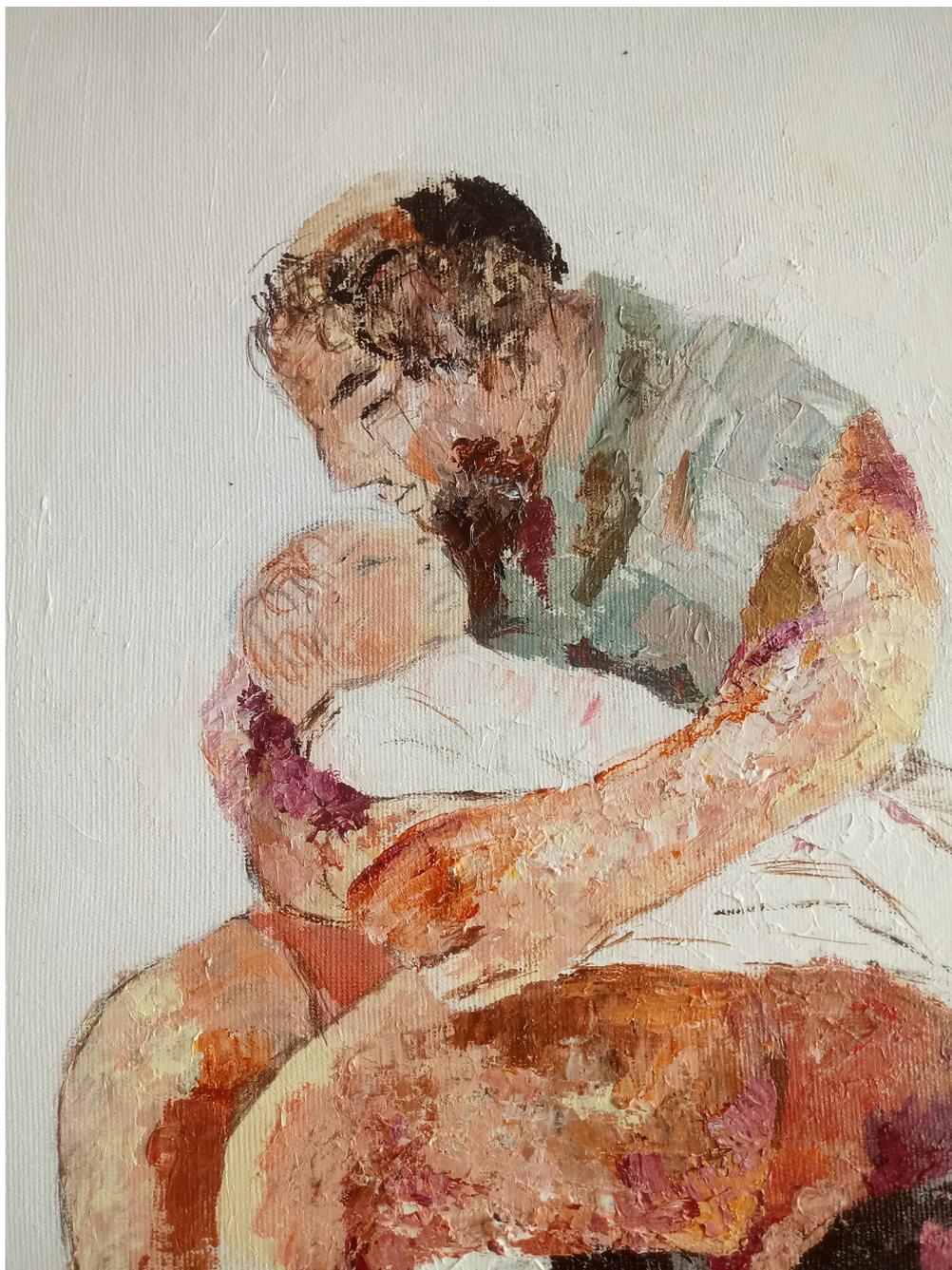
"A realidade do povo sofrido nas regiões periféricas das grandes cidades da América Latina com o deslocamento forçado causado pelas guerras e pressões sociais."
(tradução livre)

Gonzalo Fonseca

Gonzalo Fonseca
"Contemplação"
Acrílica sobre tela
30x25 cm
2022



Gonzalo Fonseca
"Construção de laços"
Acrílica sobre tela e
madeira
40x40 cm
2022



"El hombre también puede demostrar afecto y ser un ser sensible si lo sacamos de el papel bruto que siempre lo ha colocado la sociedad para cumplir."

"O homem também pode demonstrar afeto e ser um ser sensível se o tirarmos do papel bruto que a sociedade sempre o colocou para cumprir." (tradução livre)

Gonzalo Fonseca

Isamara Oliveira
"Quem?"
Escultura em pedra sa-
bão
23.7x11x7 cm
Dezembro de 2021



"Uma obra que retrata uma pessoa, com aparente corpo feminino porém sem rosto, sem identidade. Pode ser todo mundo, como ninguém. Traz a reflexão: O que faz o ser humano ser o que ele é?"

Isamara Oliveira

João Bosco

"Nem todo o céu é azul"

Técnica mista sobre painel
(tinta látex, colagem e mo-
notipia)

40x40cm

2021



João Bosco

"Nem todo azul é mar"

Técnica mista sobre painel
(tinta látex, colagem e mo-
notipia)

60x60cm

2021



João Bosco

*"Muito azul é começo de
dança"*

Técnica mista sobre pai-
nel (tinta látex, colagem
e monotipia)

40x30cm

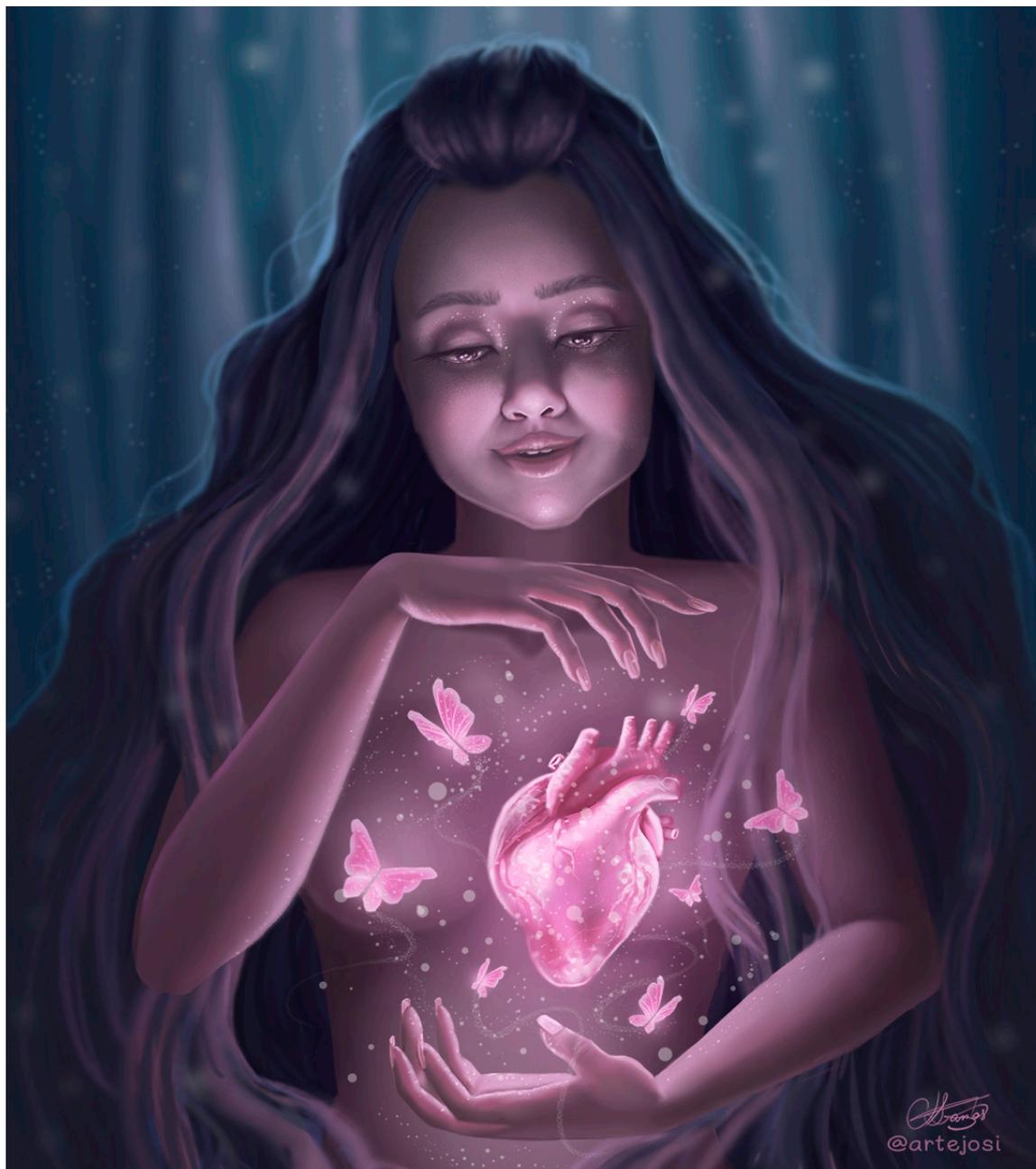
2021



*"Nem todo azul é céu. Nem todo azul é mar.
Muito azul, é começo de dança, é seguir
em labor, é vestígio num muro celeste."*

João Bosco

Josi Santos
"Novos rumos"
Arte digital
1220x1080 pixels
Abril de 2022



"A ideia surgiu através de um pensamento, em como a liberdade e o desapego podem nos fazer tomar novos rumos na vida, as vezes os que nunca poderíamos ter imaginado."

Josi Santos

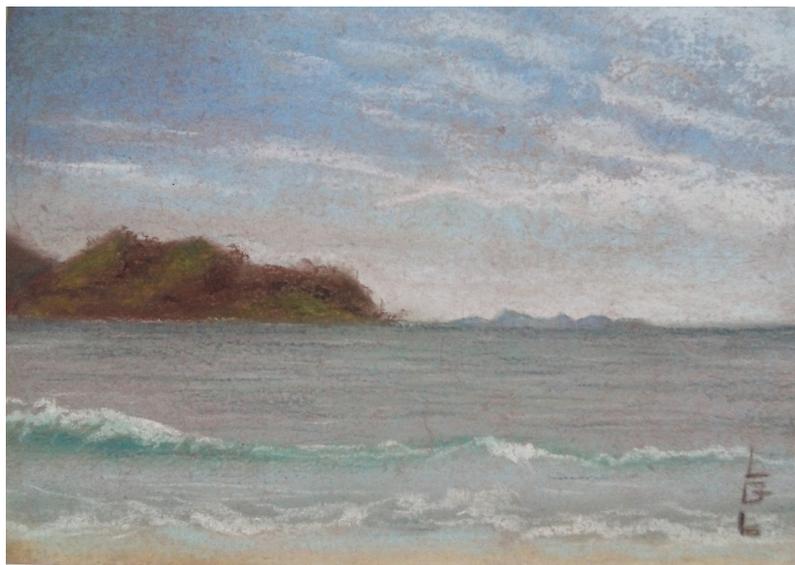
Laura Gama Lima
"O bosque das 7 portas e o
rio das águas invisíveis"
Aquarela sobre papel
21x29.7 cm
2020



"A obra é o esboço de uma lembrança de um sonho que a artista teve durante sua infância."

Laura Gama Lima

Laura Gama Lima
"Ao ar livre em Ubatuba/sp -
Perequê-açú"
Giz Pastel seco sobre papel
10.5x14.8 cm
2021



"A obra foi produzida ao ar livre durante uma viagem a trabalho com malabarismo e estudo de tecido acrobático, práticas circenses na cidade de Ubatuba."

Laura Gama Lima



"A obra é um acervo pessoal, foi produzida para presentear o esposo, Clown e malabarista, da artista em seu aniversário."

Laura Gama Lima

Laura Gama Lima
"Circense Argentino em
Taubaté"
Aquarela e lápis de cor sobre papel
2022

Laura Moura
"Novos ares"
Óleo sobre Tela
7x10 cm
Novembro de 2021



"Essa obra foi produzida a partir de uma fotografia registrada por mim na data de meu aniversário de 15 anos. A ideia de produzi-la surgiu com a intenção de representar a mudança de ares que a vida sofre com o tempo. Inspirada pela capacidade da natureza em regenerar, busquei retratar a transição de ambientes que nossas vidas sofrem ao longo dos anos."

Laura Moura



Lina Lobo
 "Orquídea Preta"
 Colagem sobre sobras de papel e recortes em aquarela
 28x23 cm
 30 de agosto de 2020

"A inspiração para a obra foi a ancestralidade negra trazida da África, sua delicadeza e importância das raízes que se espalham na nossa cultura, apesar da brutalidade que ocasionou o motivo de sua chegada ao nosso país."
 Lina Lobo

Lina Lobo
 "Etérea"
 Colagem sobre papel
 23x17 cm
 20 de outubro de 2021

"A obra representa a sexualidade feminina representada diante da instituição do casamento e como a virgindade desperta a máxima de pureza e evoca a ideia de 'flor a ser colhida'."

Lina Lobo



Lina Lobo
 "Origem do mundo"
 Colagem sobre papel artesanal
 30x25 cm
 10 de abril de 2022

"Inspiração na discussão social e tabu que mesmo no século XXI ainda ronda a sexualidade feminina e como, numa sociedade falocêntrica e patriarcal, a genital feminina e todos os assuntos que a rodeia são considerados 'sujos' e menos dignos de atenção."
 Lina Lobo

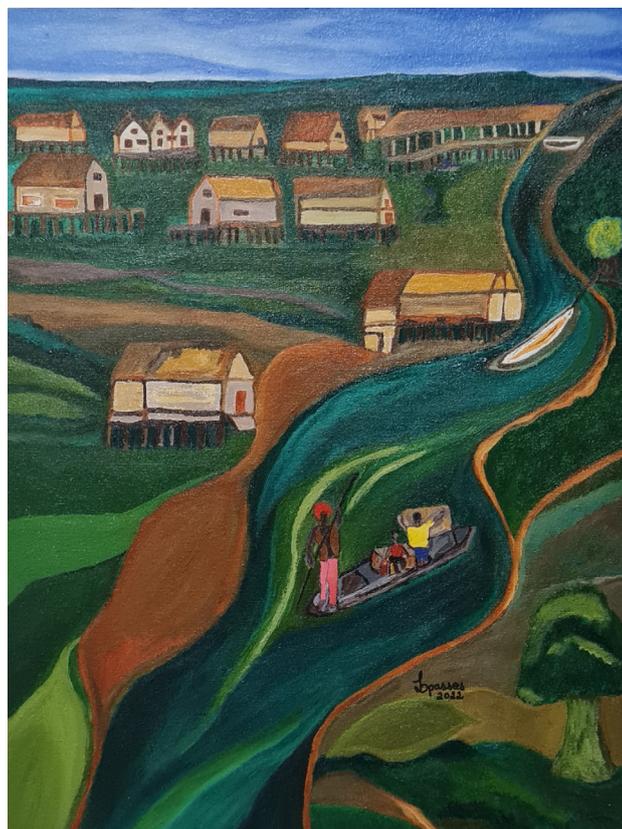
Lívia Passos
"Ouro Verde"
Óleo sobre tela
30x40 cm
2021



"Nas primeiras décadas do século 19, o ciclo da economia brasileira foi representado pela produção do café, considerado o "Ouro Verde". O braço dos escravizados, novamente, foi o sustentáculo desse ciclo da nossa economia. Aos poucos os movimentos abolicionistas foram crescendo e conquistando adeptos nas principais capitais do império e começaram a ocorrer fugas em massa das lavouras cafeeiras."

Lívia Passos

Lívia Passos
"Correntes"
Acrílico sobre tela
40x30 cm
2022



"Com o final das fazendas de café e abolição, muitos escravizados viviam à margem dos rios."

Lívia Passos

Lucas Lambert
"Batuque da Roça"
Acrílico sobre
tela
40x60 cm
Janeiro de 2022



"Este quadro busca retratar a manifestação cultural do batuque, realizado na zona rural. Remete à simplicidade das vestimentas, das habitações e do cotidiano dos batuqueiros."

Lucas Lambert

Márcia Gebara
"Memória I - homenagem
a meu avô"
Acrílica e nanquim
sobre tela
100x70 cm
Agosto de 2020



"Lembrança da minha infância na
estação de trem, onde meu avô foi
mestre de linha, onde eu morava e
brincava perto."

Márcia Gebara

Márcia Gebara
"Memória II - homenagem a
meu pai"
Acrílica e nanquim sobre
tela
100x70 cm
Setembro de 2020

"Lembrança da minha infância na
casa dos meus avós, o pontilhão
da Mogiana por onde meu pai che-
gava no seu fusca."

Márcia Gebara



Marcia Nunes
"Futebol na Comu-
nidade"
Acrílico sobre tela
50x40 cm
2022



"Esse trabalho representa o jogo de futebol dos meninos da comunidade, um dos poucos lazer oferecido aos menos favorecidos."

Marcia Nunes



Marco Antonio Scarelli
"O Cirineo - Da série Máscaras de Rorschach"
Acrílico sobre tela
100x100 cm
2021

Marco Antonio Scarelli
"Mulheres de Jerusalém - Da série Máscaras de Rorschach"
Acrílico sobre tela
100x100 cm
2021

"Inspirado em personagem bíblico."
Marco Antonio Scarelli



Marco Antonio Scarelli
"No varal - Da série Máscaras de Rorschach"
Acrílico sobre tela
100x80 cm
2021



"Interpretação de manchas de tinta de uma monotipia."
Marco Antonio Scarelli



Maria Helena Beringhs
"Jovem Indiana"
Giz pastel sobre papel
43x50 cm
2020

"Retrata uma jovem indiana,
com traje típico e adereços
característicos."

Maria Helena Beringhs

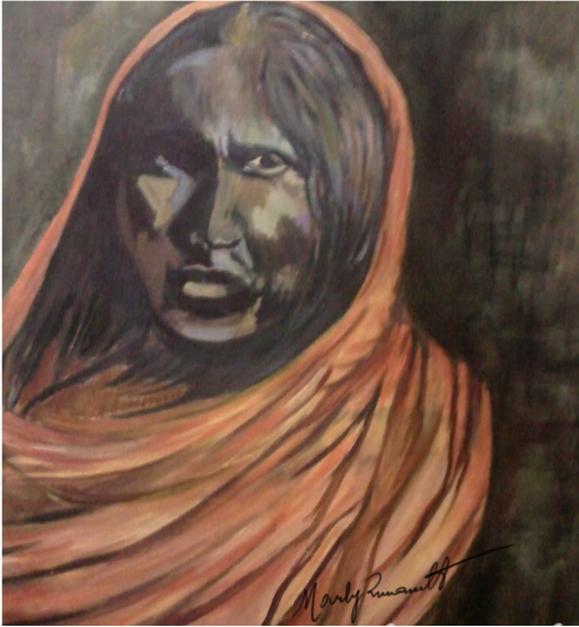
Maria Helena Beringhs
"Mãe Indiana"
Giz pastel sobre papel
58x41 cm
2020



"Retrata a figura de uma mãe indiana
e seu bebê, com seus trajes típi-
cos."

Maria Helena Beringhs

Marly Renault
"Mulher Latina"
Acrílica sobre tela
60x50 cm
2020



"Pensando nas mulheres latinas e suas histórias, muitas descendentes dos indígenas, primeiros habitantes das nossas terras e de quem herdamos a sabedoria de quem conhece a natureza, a essência da vida."

Marly Renault

Marly Renault
"A moça na janela"
Arte digital (fotografia e pintura)
1587x1194 pixels
2022



"A moça de tempos atrás que ouvia serestas na janela e olhava o céu e as estrelas. A moça de hoje que voltou a olhar o céu nos tempos de pandemia."

Marly Renault



Marly Renault
"Mãe"
Arte digital (fotografia e pintura)
1754x1240 pixels
2021

"Mãe com seu filho é sempre uma inspiração divina pra mim."

Marly Renault

Milton Akiyama
"Sentinela - Grand Canyon"
Óleo sobre tela
60x100 cm
Outubro de 2020



"Montanhas, uma pedra bem definida parecendo vigilante. Inspirado a partir de uma foto tirada durante um trekking de três dias, descendo pelo South Kaibab Trail. Foto do próprio autor."

Milton Akiyama

Milton Akiyama
"Monte Fuji - Alvorada Outonal"
Óleo sobre tela
50x80 cm
Abril de 2021

"Montanha, céu dramático, a partir de uma foto encontrada em um cartão telefônico japonês."

Milton Akiyama



Milton Akiyama
"Peregrinos - Pico do Cruzeiro"
Óleo sobre tela
60x40 cm
Dezembro de 2021

"Montanha com um cruzeiro no topo, vários caminhos chegando ao destino, alguns peregrinos, foto encontrada na internet que me impactou."

Milton Akiyama

Modesto
"Série: Outras Terras I"
Técnica mista/aquarela
42x29 cm
2021



"Universos paralelos, multiversos, realidades alternativas, o tempo e espaço em fragmentos. Como artista surrealista me encanto com a ideia de versões alternativas da nossa realidade."

Modesto

Modesto
"Série: Outras Terras II"
Técnica mista/aquarela
42x29 cm
2021



"O universo dentro da minha arte é como um rio que transborda, que não pode ser contido. Gosto da ideia de criar mundos, criar possibilidades onde a imaginação possa fluir como um rio."

Modesto

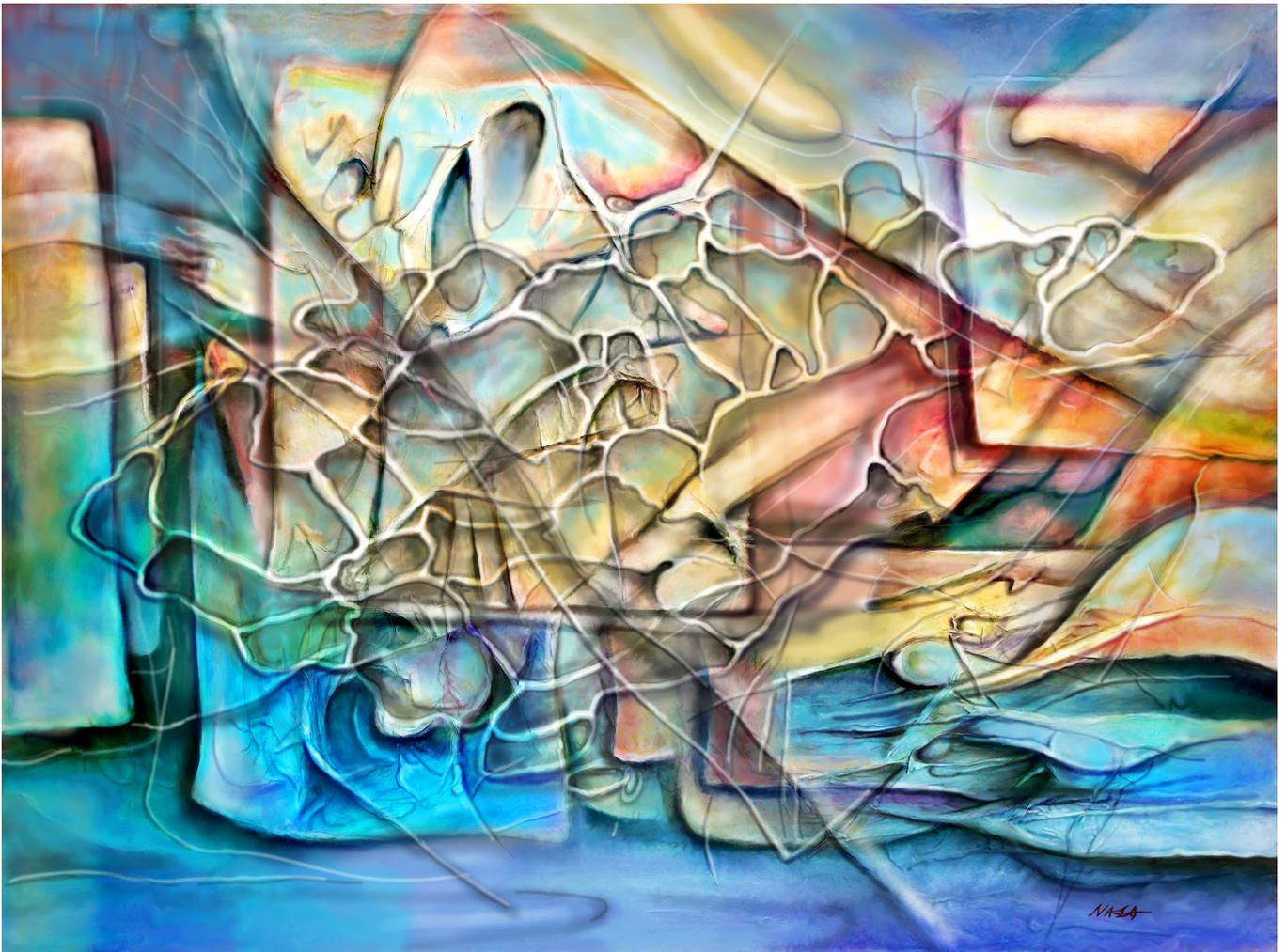


Modesto
"Série: Outras Terras III"
Técnica mista/aquarela
42x29 cm
2021

"Quando estou desenvolvendo uma arte penso como o universo pode nos fazer refletir quanto a nossa existência e isso me leva a criar possibilidades dentro da minha arte, nebulosas, galáxias e planetas sempre são retratados dentro das minhas obras."

Modesto

Naza
"Mapa do Paraíso"
Arte digital orgânica
100x80 cm
2022



"Mapa do Vale do Paraíba em estilo abstrato."

Naza

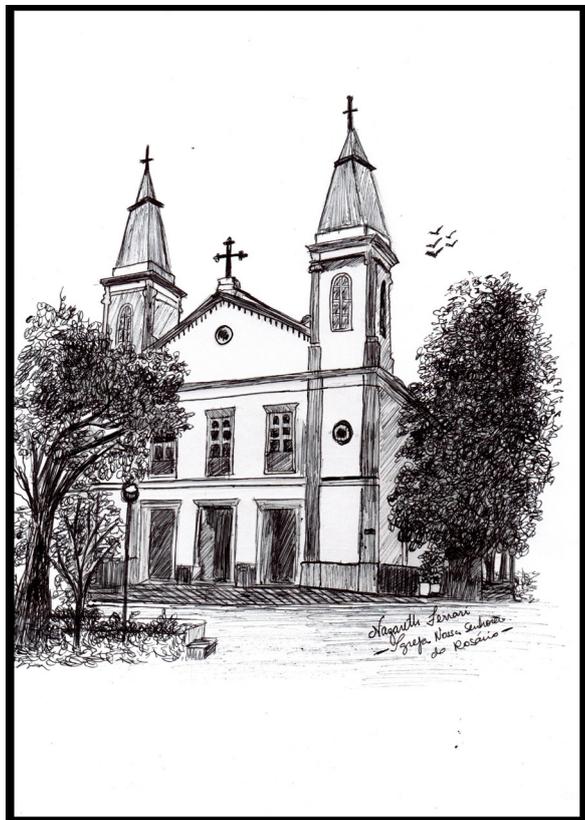
Nazareth Ferrari

"Igreja Nossa senhora do Pilar"

Nanquim a bico de pena sobre papel

29x21 cm

Junho de 2021



"A obra foi inspirada na beleza do Patrimônio Histórico de Taubaté."

Nazareth Ferrari

Nazareth Ferrari

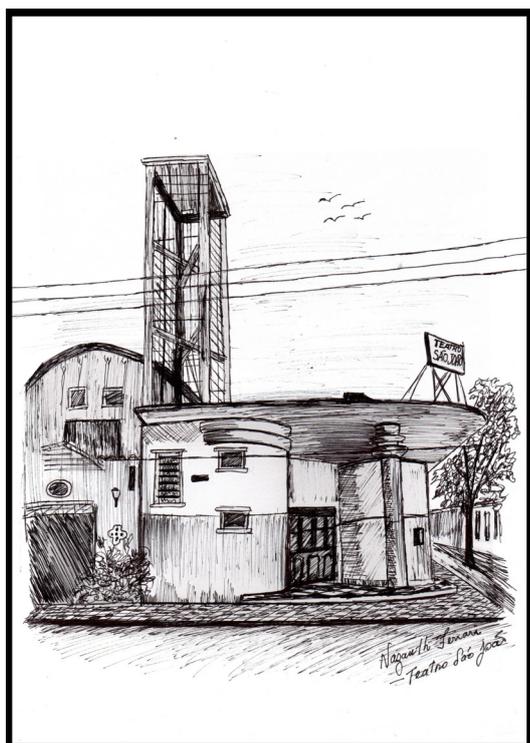
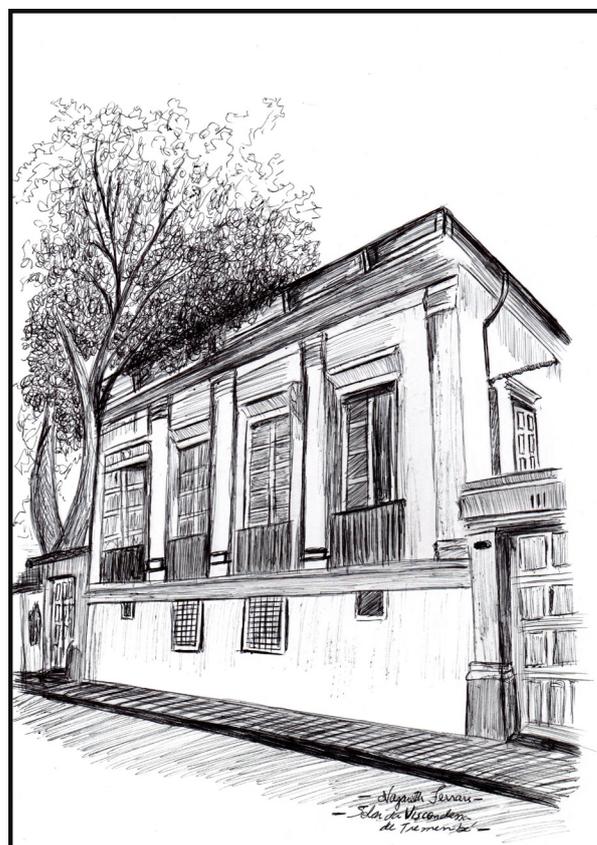
"Solar da Viscondessa"

Nanquim a bico de pena sobre papel

papel

29x21 cm

Junho de 2021



Nazareth Ferrari

"Teatro São João"

Nanquim a bico de pena sobre papel

29x21 cm

Junho de 2021

Nicole S. Favareto
"Anatomia da Dança: Expressar-se"
Acrílica sobre tela
40x50 cm
09 de abril de 2020



"Uma bailarina dançando ao luar. No contexto da sociedade atual que pode sufocar cada indivíduo através das cobranças do sistema capitalista, a representação de uma bailarina dançando sob o luar, representa a expressão de sentimentos de liberdades e livre das cobranças da sociedade atual. Esta bailarina dançando numa noite de luar pode ser representada pela busca de uma sensação de olhar para dentro de si e expressar-se de forma livre, fazer o que deseja."

Nicole S. Favareto

Nicole S. Favareto
"As cores que me habitam - Outono"
Óleo sobre papel
75x55 cm
14 de abril de 2020

"Um poste de luz em meio a uma praça numa tarde fria de outono. As cores da natureza habitam dentro de um contexto individual de cada um, ao observar um poste luz durante uma tarde fria de outono em uma praça, observa-se que as cores do outono se destacam a transmitem uma calma e também uma reflexão, de que precisamos parar em certos momento do nosso cotidiano para observar a beleza que está ao nosso redor."

Nicole S. Favareto



Nicole S. Favareto
"A dama e a raposa"
Óleo sobre papel
75x55 cm
06 de janeiro de 2021

"Uma mulher vestindo trajes medievais interagindo com uma raposa na beira de um lago. A figura da mulher trajando vestes medievais representa o misticismo que está escondido dentro de cada mulher, a delicadeza aliada ao mistério, os cabelos ruivos do mesmo tom da pelagem da raposa significa que todos somos iguais na natureza e a interação com a raposa selvagem traz a reflexão de que devemos respeitar a natureza e procurar conviver em equilíbrio interior e exterior. Esta obra possui significados místicos dentro da cultura Wicca."

Nicole S. Favareto

Nora Perazzo
"Gravura Ancestral de Ganga
Zumba (I)"
Nanquim e aquarela sobre papel
34x24 cm
2022



"Remete ao Quilombo do Palmares, o maior símbolo de resistência contra a escravidão no Brasil. Enfatiza Ganga Zumba, ou Grande Filho, o seu primeiro líder entre 1670 e 1678."

Nora Perazzo

Nora Perazzo
"Gravura Ancestral de Zumbi (II)"
Nanquim e aquarela sobre papel
34x24 cm
2022



"Como complemento da obra anterior (I) enfatiza Zumbi, também conhecido como Zumbi dos Palmares. Foi sucessor de Ganga Zumba e último líder- 1695."

Nora Perazzo



Nora Perazzo
"Lampião o Rei do Cangaço"
Técnica mista (recorte em papel cartão, pintura com tinta acrílica e alinhavo com barbante)
37x31 cm
2021

"Remete a Virgulino Ferreira, vulgo Lampião que liderou um bando de cangaceiros que atacavam e saqueavam regiões do sertão nordestino do Brasil. Sendo considerado bandido por uns e herói por outros."

Nora Perazzo



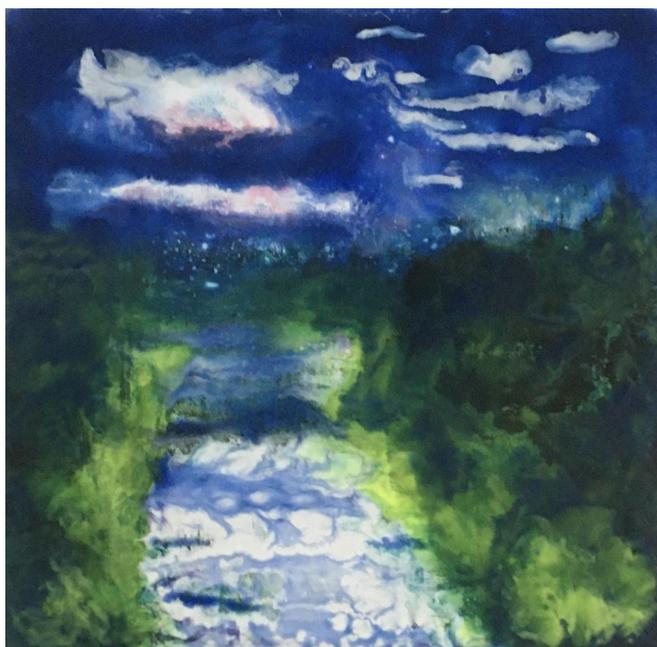
Patricia Monteiro
"Beija Flor"
Acrílica sobre tela
70x50 cm
26 de março de 2022

"Inspirado na leitura do livro
'Mulheres que Correm
com Lobos'."

Patricia Monteiro

Patricia Monteiro
"Liberdade"
Acrílica sobre madeira
20x20 cm
20 de janeiro de 2022

"Pintura Onírica."
Patricia Monteiro



Patricia Monteiro
"Fazenda da mata"
Encáustica
28x28 cm
03 de fevereiro de 2022

"Pintura de um lugar que visi-
tei."

Patricia Monteiro



Plínio Macedo
"Ritmos - Flamenco"
Giz pastel seco sobre papel
40x30 cm
Janeiro de 2022

"Por meio da fluidez dos diversos ritmos e do giz pastel mostrar o ser humano como agente criador, com cores, texturas e movimento."

Plínio Macedo

Plínio Macedo
"Olhares da Cidade - Convento
Santa Clara de Taubaté"
Óleo espatulado sobre tela
40x80 cm
Março de 2022

"Olhares para a cidade de Taubaté por meio de cores, texturas, luzes e sombras ressaltando a beleza do patrimônio material."

Plínio Macedo

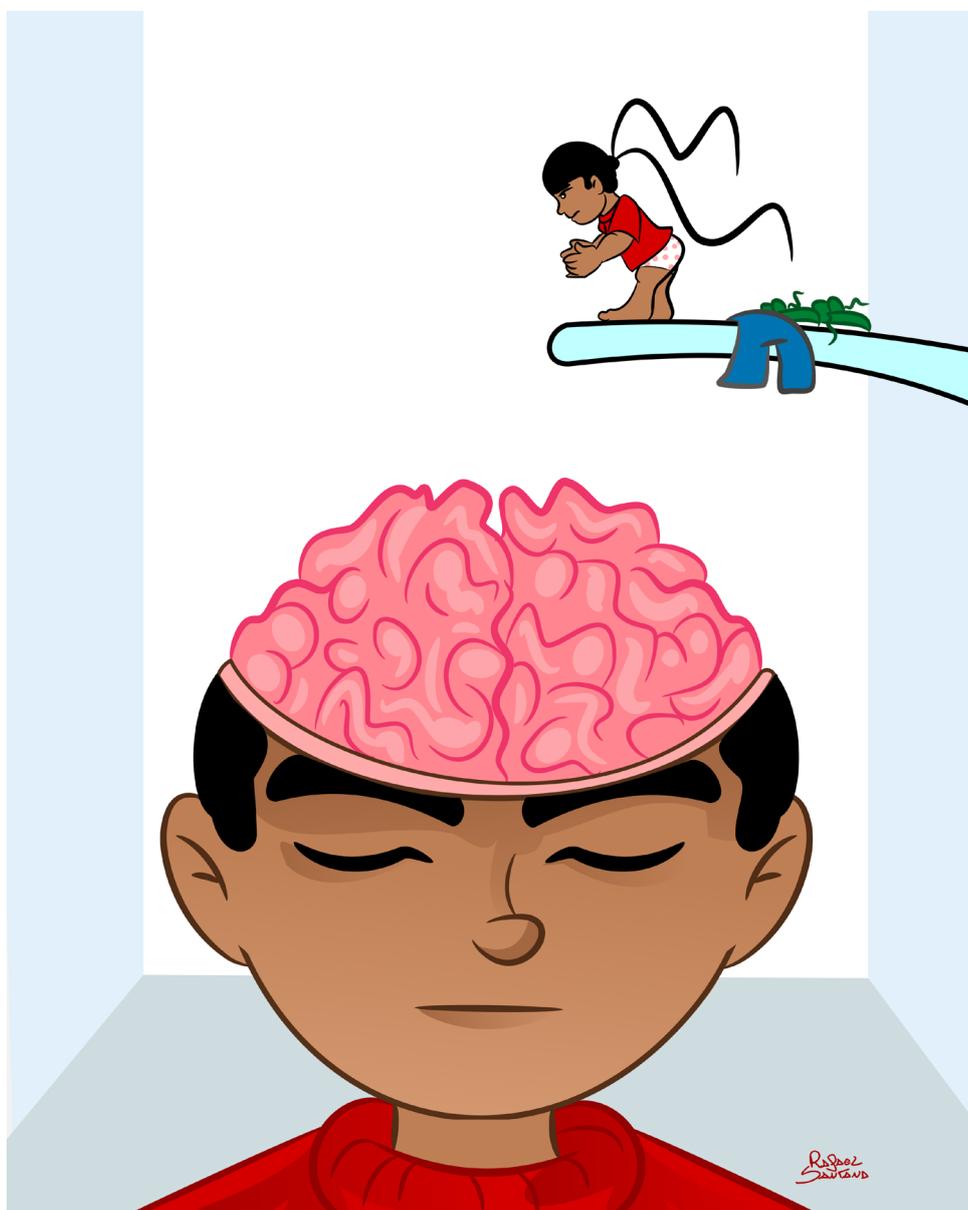


Plínio Macedo
"Olhares da Cidade - Estação Ferroviária
de Taubaté"
Guache sobre tela
15x15 cm
Fevereiro de 2022

"Olhares para a cidade de Taubaté por meio de cores, texturas, luzes e sombras ressaltando a beleza do patrimônio material."

Plínio Macedo

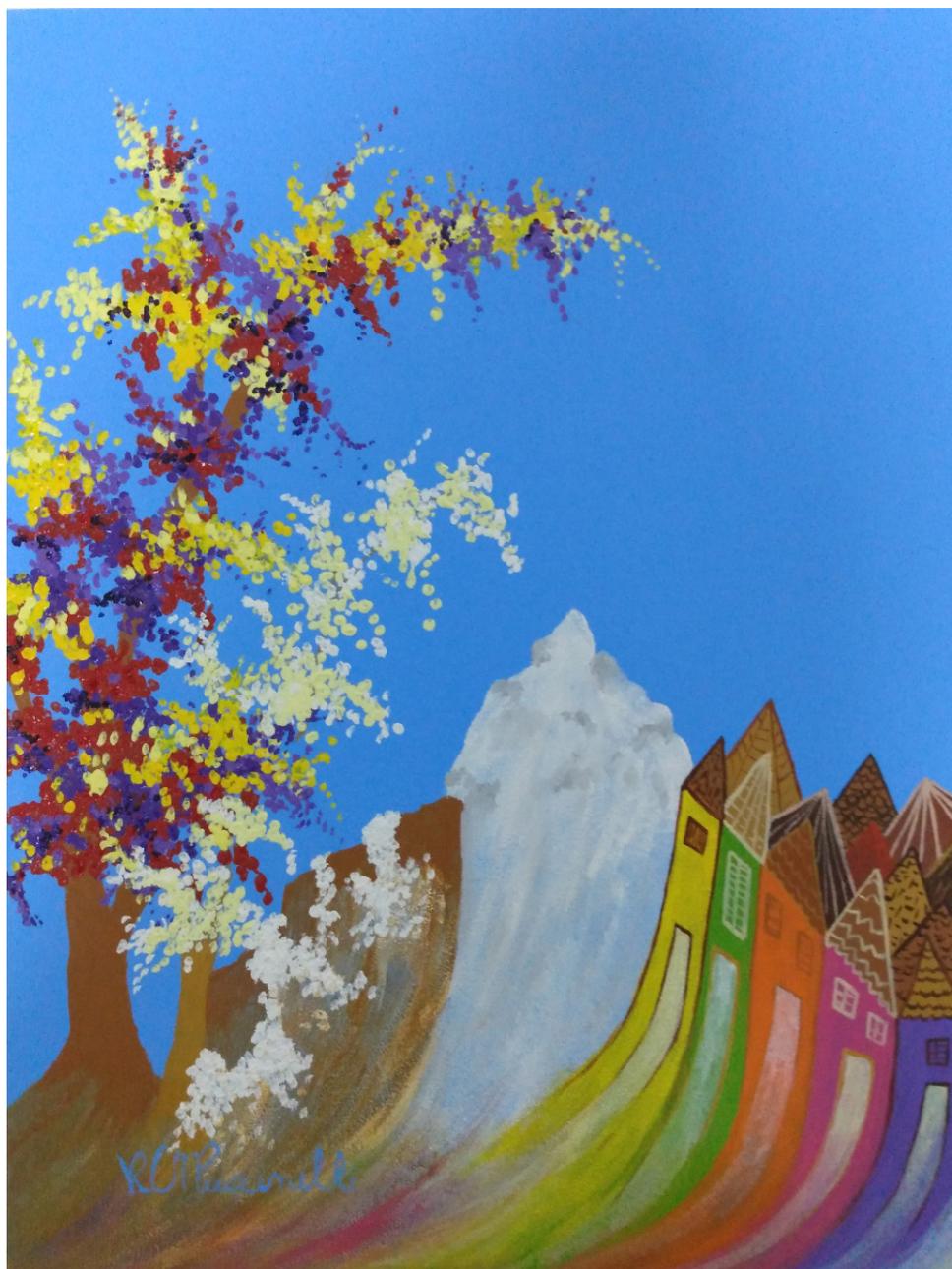
Rafael Santana
"San, um mergulho
para dentro"
Arte digital
1350x1080 pixels
25 de abril de 2022



"A ideia é representar a auto reflexão a partir de um mergulho tímido para dentro do próprio cérebro onde a emoção e a razão se cruzam e nos esclarecem o que e quem somos quando nos damos a oportunidade de nos auto conhecer."

Rafael Santana

Regina Puccinelli
"Somos Memória"
Acrílica sobre tela
40x30 cm
2022



"Uma reflexão sobre o tempo. Embora todos nós e os acontecimentos passem e acabem, tudo sobrevive ao tempo quando se torna memória. Tudo tem o seu tempo, mas a memória sobrevive a ele"

Regina Puccinelli

Rejane Queijo
"Sem título I"
Acrílica e giz pastel oleoso
sobre tela
60x40 cm
30 de abril de 2021



"Cada espectador faz sua própria leitura. Todos podem participar usando a parte visual e emocional chegando a sua percepção."
Rejane Queijo

Rejane Queijo
"Sem título II"
Acrílica e giz pastel oleoso
sobre tela
60x40 cm
30 de abril de 2021



"Gosto de usar muitas cores e o ritmo das pinceladas são rápidas e dinâmicas, com muita expressão."

Rejane Queijo



Rejane Queijo
"Sem título III"
Acrílica e giz pastel oleoso
sobre tela
60x40 cm
30 de abril de 2021

"Crie a sua imagem, o que está sendo representado para você? Arte como forma de relação interpretativa."

Rejane Queijo

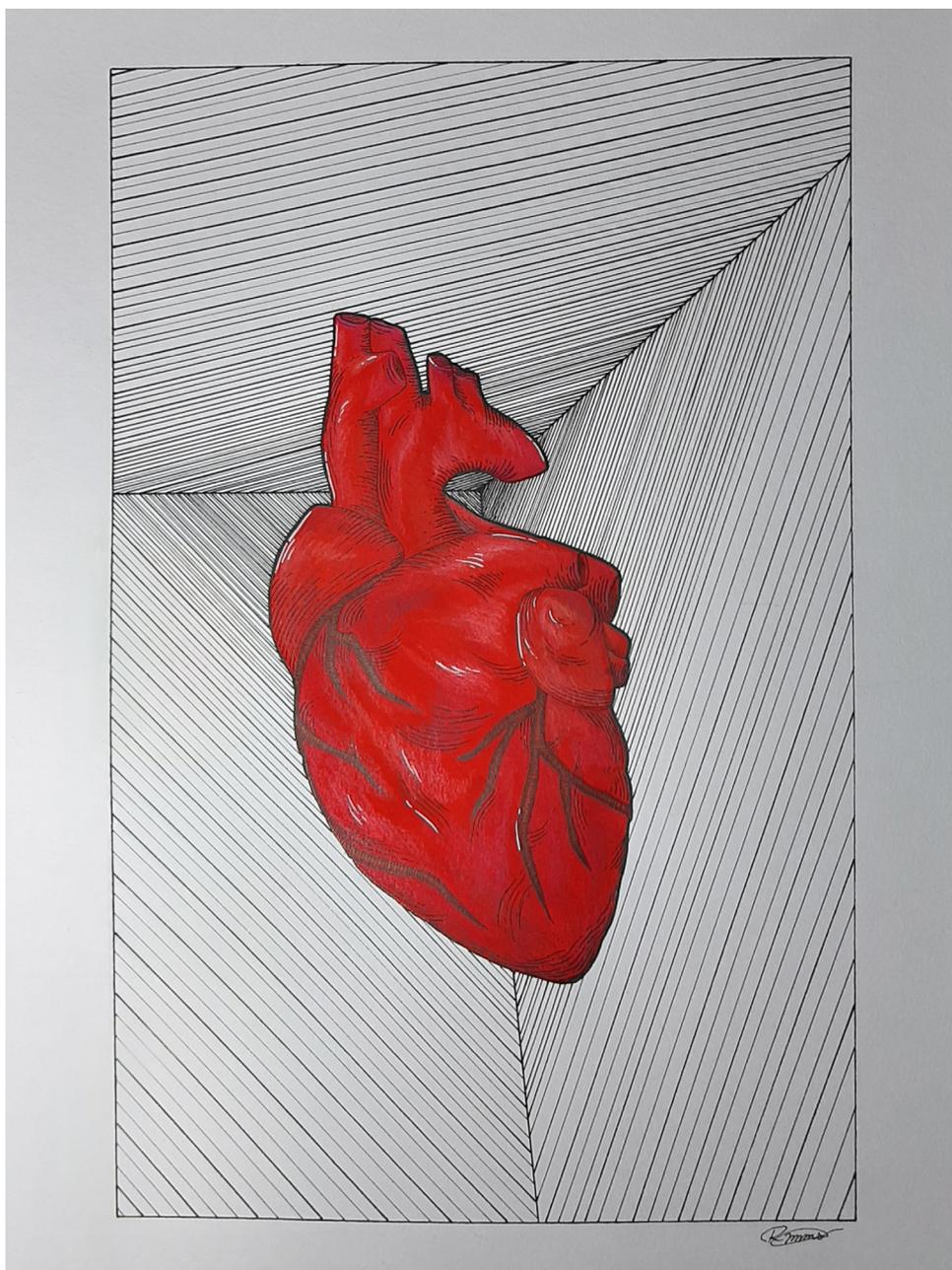
RM

"A caixa"

Técnica mista sobre pa-
pel (aquarela, nanquim e
lápiz de cor)

2273x3031

28 de abril de 2022



"O despertar do bem quiescente."

RM



Sara Alves

"Saudades em tempestade"

Nanquim (aguada) sobre papel
15x21cm

Agosto de 2021

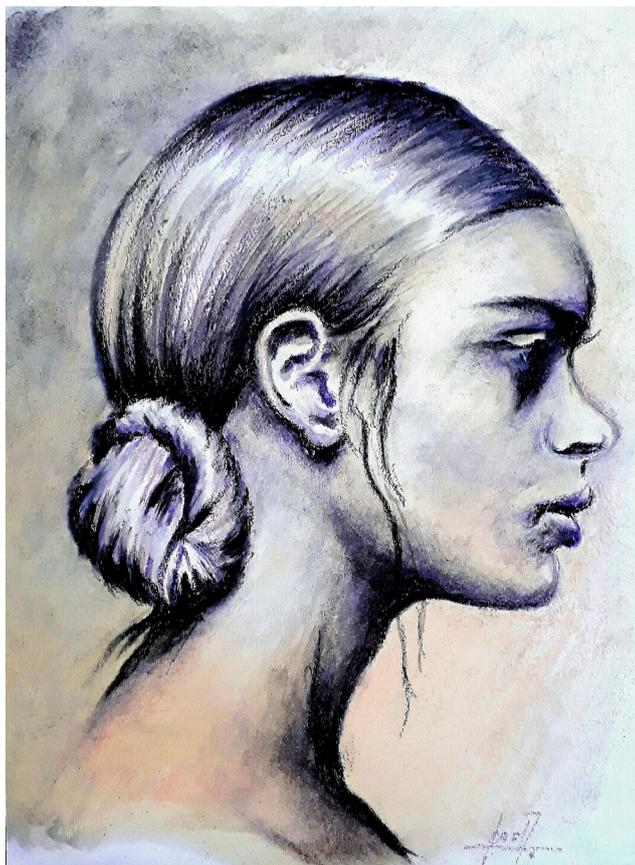
"Realizado durante a pandemia, em um período de reclusão, a ideia desse trabalho me veio como a representação de saudades de uma época e de um lugar. Ao mesmo tempo, a imperfeição das formas, numa composição pesada e irregular, tendo ao fundo, uma abertura de luz, representam o tempo fechado se dissipando e a esperança de melhores dias."

Sara Alves

Sara Alves
"Despreocupada, imperfeita e verdadeira"
Giz pastel oleoso sobre papel
21x29.7 cm
Dezembro de 2021

"Neste trabalho, me utilizando de paleta reduzida e pouco detalhamento, representei, numa expressão forte e marcante, a despreocupação com conceitos excessivamente formais e superficiais que nos são colocados como regra de vida, o tempo todo. A defesa da aceitação de emoções e ideias, com abertura à flexibilidade e olhar sobre o "todo", são representadas pela fusão de tons e são os pontos que dão nome ao trabalho."

Sara Alves



Shee
"Synapses #506"
Acrílica sobre tela
70x50 cm
2020



Shee
"Synapses #514"
Acrílica sobre tela
60x50 cm
2020



Shee
"Synapses #516"
Acrílica sobre tela
60x50 cm
2020

"...uma junção entre duas células nervosas, consistindo em um intervalo de um minuto através do qual os impulsos passam por difusão de um neurotransmissor. Sinapses é uma exploração poética dos mecanismos envolvidos nas conexões do sistema nervoso central."

Shee



Silvana Borges
"Imaginação 1"
Acrílica sobre papel
30x37 cm
2021



Silvana Borges
"Imaginação 2"
Acrílica sobre papel
30x37 cm
2021



Silvana Borges
"Imaginação 3"
Acrílica sobre papel
30x37 cm
2021



"Procuro criar movimentos variados com pinceladas rápidas e intensas com o sentido abstrato. Para interpretações, esse é o propósito do artista: deixar que o olhar do público tenha uma percepção diferente e ela brinca com sua imaginação."

Silvana Borges

Smile Delacoeur
"Cavalo Cósmico - O Amor"
Acrílica sobre papel
21x14.5 cm
01 de janeiro de 2022



"Essa Arte retrata em acrílica branca e preto a suavidade que representa a liberdade de um cavalo."

Smile Delacoeur

Smile Delacoeur
"Cavalo Cósmico - Ao Além"
Acrílica sobre papel
21.5x14.5 cm
01 de janeiro de 2022



"Tentei expressar através dos pincéis o semblante do cavalo que nos faz ter a ideia da calma e mansidão da alma do animal. Alma essa e livre por dizer do qual ainda temos como seres humanos muito a aprender com tais animais."

Smile Delacoeur



Smile Delacoeur
"Cavalo Cósmico - Equus -
Eu, Cavalo"
Acrílica sobre tela
100x80 cm
12 de dezembro de 2021

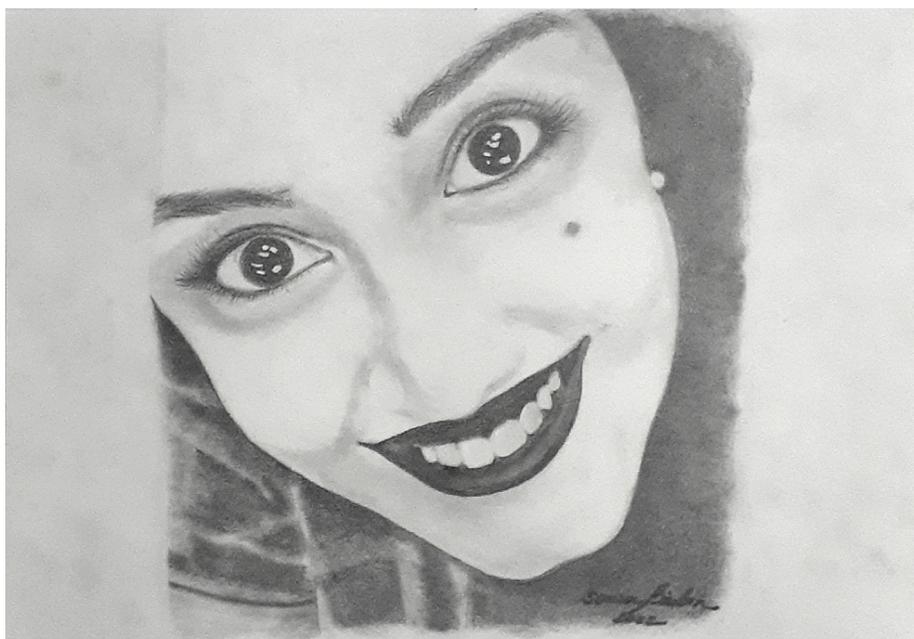
"A arte nos revela uma criatura metade homem, metade cavalo. Na parte superior, o Homem usa a linguagem em libras para dizer; "Sou como um cavalo Livre"), e nos deixa a refletir sobre a liberdade do qual nos é roubada diariamente pela pressa que a sociedade impõe sobre nós."

Smile Delacoeur

Solaris Gati
"Sempre amando, Lupe"
Arte digital impressa em
papel
29.7x21 cm
10 de março de 2022



"Ilustração de um cachorrinho há muito falecido."
Solaris Gati



Sônia Bailon
"Felicidade"
Grafite sobre papel
19.5x20.5 cm
30 de abril de 2022

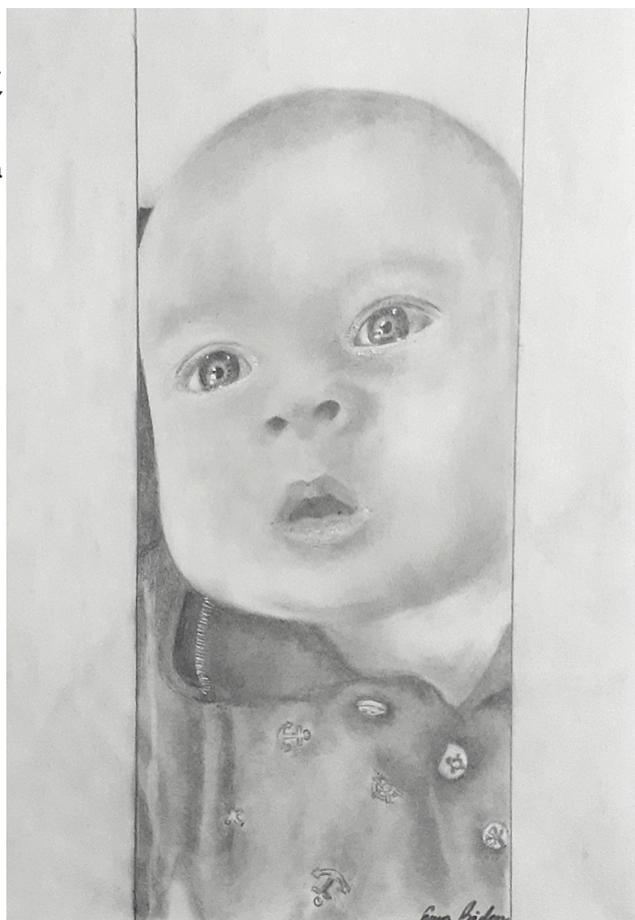
"Semblante de felicidade e carisma, mulher linda e cativante."

Sônia Bailon

Sônia Bailon
"Criança"
Grafite sobre papel
29.5x12.5 cm
30 de abril de 2022

"Da criança a inspiração de um mundo melhor e de paz, criança pura e angelical."

Sônia Bailon





Sonya Mello
 "São José dos Campos e seus
 patrimônios históricos, am-
 bientais e tecnológicos"
 Técnica mista (pintura e
 colagem de papel cartão e
 tecido)
 29.5x42 cm
 2021

Sonya Mello
 "Sítio do Picapau Amarelo,
 Taubaté - SP"
 Técnica mista (pintura e
 colagem de papel cartão)
 21x27 cm
 2021



Sonya Mello
 "São Luiz do Paraitinga -
 SP"
 Técnica mista (pintura e
 colagem de papel cartão)
 21x30 cm
 2021

"Estava em recuperação pós-covid e não me convinha trabalhar com tinta naquele momento. Assim, idealizei uma série de obras com pouca pintura e muita colagem para representar vários aspectos patrimoniais de minha cidade e de outras cidades do Vale do Paraíba."
 Sonya Mello



Tereza L'Estaque
"Separação (nunca quisemos ser, mas nunca conseguimos não ser)"
Guache sobre papel
40x30 cm
2021

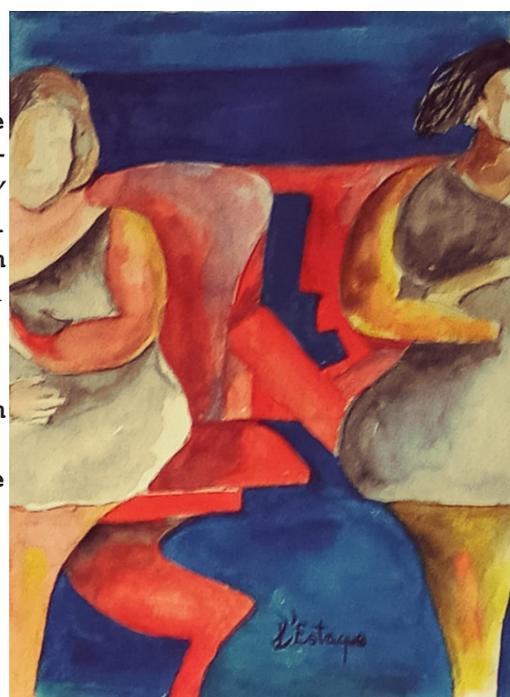
"A vida te apresentando o limite e querendo receber o troco."

Tereza L'Estaque

Tereza L'Estaque
"Consumo consciente aliado ao prazer em adquirir o básico"
Aquarela sobre papel
40x30 cm
2021

"Consumo consciente aliado ao prazer em adquirir o básico."

Tereza L'Estaque



Tereza L'Estaque
"Desalento (a vida te apresentando o limite e querendo receber o troco)"
Óleo sobre tela
30x20 cm
2021

"A vida te apresentando o limite e querendo receber o troco."

Tereza L'Estaque



Tereza Regina Leme
"Corpos que falam I"
Técnica mista (aquarela,
guache e caneta sobre papel
kraft)
14.8x21 cm
28 de março de 2022

Tereza Regina Leme
"Corpos que falam II"
Técnica mista (aquarela,
guache e caneta sobre papel
kraft)
14.8x21 cm
22 de janeiro de 2021



Tereza Regina Leme
"Corpos que falam
III"
Técnica mista
(aquarela, guache
e caneta sobre pa-
pel kraft)
14.8x21 cm
31 de março de
2022



"Reflexões sobre a pandemia e as relações humanas através da comunicação virtual."

Tereza Regina Leme



Têê
"Liberdade"
Óleo sobre tela
40x30 cm
Março de 2022

"A mulher andando livre em meio às paisagens. A criação dessa tela, foi no momento de mudança de estação da primavera para outono. Onde tudo começa."

Têê

Têê
"A força das águas"
Óleo sobre tela
40x30 cm
Fevereiro de 2022

"A ideia dessa tela partiu de um momento de reflexão. Mesmo que os obstáculos sejam grandes, seja como as águas, vai mansa e se transforma numa linda cachoeira."

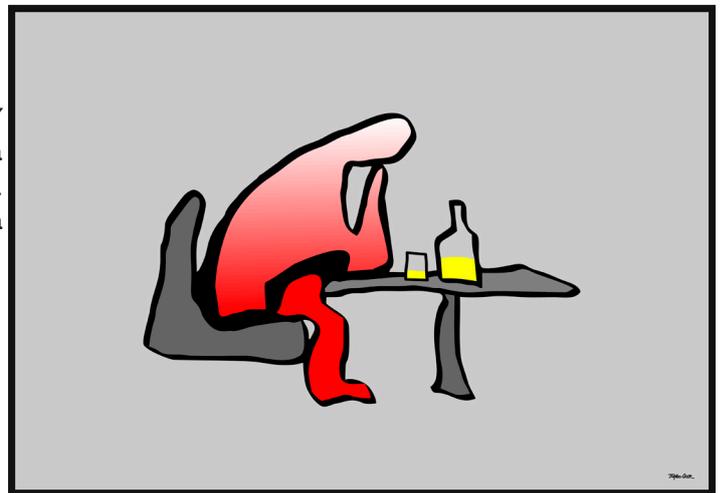
Têê





Tiago Cruz
"De mudança"
Arte digital impressa em
tela
28x40 cm
2022

Tiago Cruz
"Kd vc?"
Arte digital impressa em
tela
28x40 cm
2022



Tiago Cruz
"Partiu"
Arte digital impressa em
tela
28x40 cm
2022

"As três imagens formam uma série que pretende retratar uma situação, de certa forma corriqueira porém não muito agradável: uma ruptura seguida de reação e finalização."

Tiago Cruz



Valdicir Siqueira
 "Ponte de Paraitinga"
 Óleo sobre tela
 60x80 cm
 2021

"Ângulo e sua perspectiva."
 Valdicir Siqueira

Valdicir Siqueira
 "Vista parcial de SL Paraitinga"
 Óleo sobre tela
 60x80 cm
 2022

"Ângulo aéreo."

Valdicir Siqueira



Valdicir Siqueira
 "Igreja matriz de SL Paraitinga"
 Óleo sobre tela
 60x80 cm
 2022

"Festa do divino."

Valdicir Siqueira



Vanda Savóia
"Azul"
Linoleogravura sobre papel
21x15 cm
2022

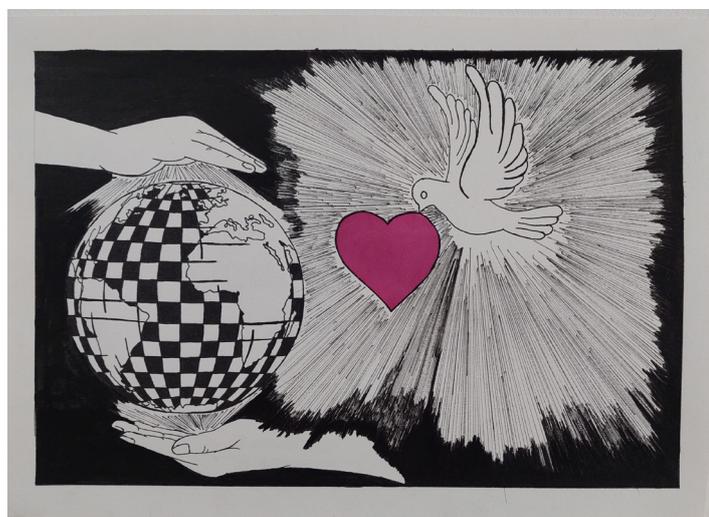
"Obra realizada para registrar e homenagear, através da gravura, o pavão azul, símbolo do artesanato paulista e as figureiras de Taubaté - SP, que reproduzem a ave em lindas figuras de argila."

Vanda Savóia

Vanda Savóia
"Pavone Verde - Beleza rara"
Técnica e material: Linoleogravura sobre papel
25x16 cm
2022

"De rara beleza, a nobre ave nativa do sudeste asiático, encontra-se ameaçada de extinção desde 2009, pois é caçada de forma indiscriminada para a utilização de suas penas em ornamentos e o consumo de sua carne. Sofre também com envenenamento, já que é considerada uma praga por agricultores em alguns países como a China. A obra deseja transmitir a beleza e sensibilizar o espectador."

Vanda Savóia



Vanda Savóia
"Resistência Insana"
Nanquim sobre papel
26x38 cm
2022

"O mundo carece de amor e paz, entretanto parte da humanidade resiste insanamente."

Vanda Savóia

Vânia Cardoso
"Festa das raças"
Arte têxtil (bordado com
retalhos de tecido, lã e
linha)

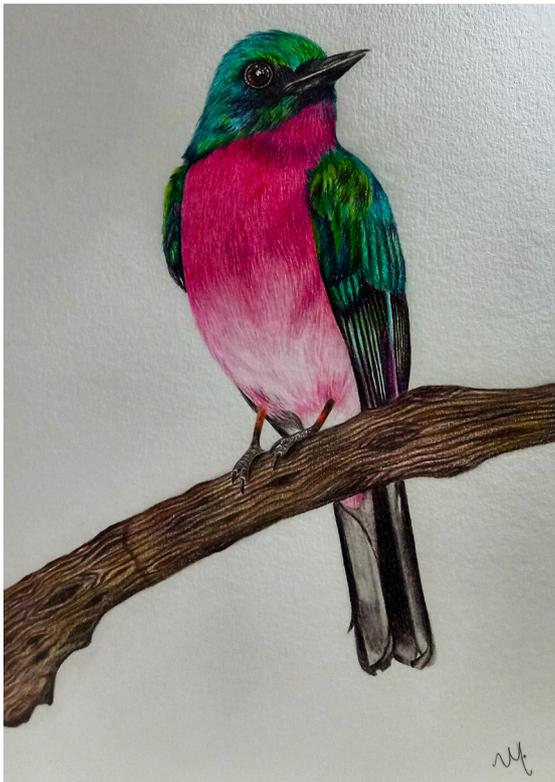
48x40 cm

11 de janeiro de 2022



"Esta obra conta sobre uma festa que acontece envolto de um pequeno vilarejo. Festa dos pretos onde se encontra dança da congada dos pretos: a capoeira. As danças africanas e tantas tradições culturais nesta festa. Relato também em baixo as mãos que cortam a corrente que são a liberdade dos povos negros sofridos na escravidão."

Vânia Cardoso



Viviane Mello
"Passarinho"
Lápis aquarela sobre papel
42x29.7 cm
31 de agosto de 2021

"Esse passarinho me contou que sempre irá voar, sem parar, para conseguir se libertar, indo em busca do horizonte, para se encontrar. Sem ter pressa de chegar, trazendo a mensagem da leveza que é voar e se entregar."

Viviane Mello

Viviane Mello
"Mandala"
Tinta PVA sobre MDF
30x30 cm
25 de abril 2022

"De ponto em ponto, a criatividade flui com muito foco e atenção para transformar as emoções através dessas cores, transmitindo amor, prosperidade e otimismo."

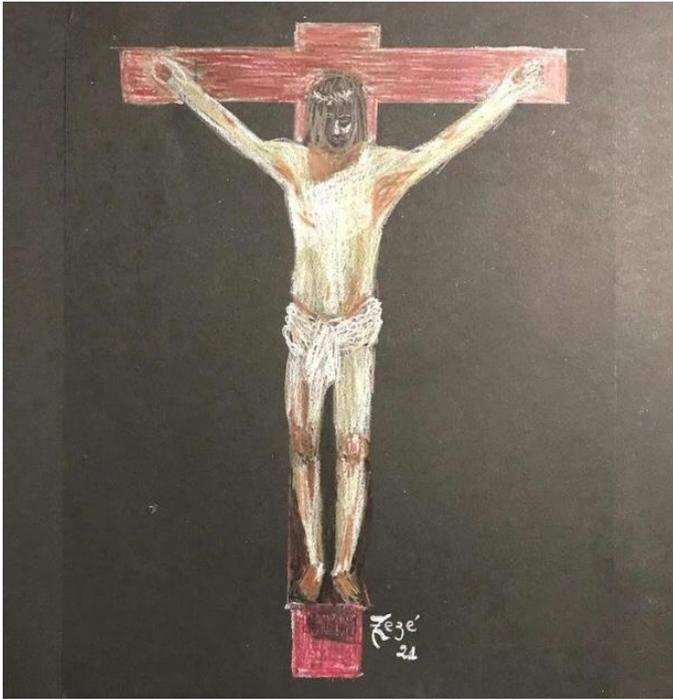
Viviane Mello



Viviane Mello
"Mandala"
Tinta PVA sobre MDF
30x30 cm
22 de abril 2022

"O Olho Grego é um poderoso amuleto usado misticamente para afastar inveja, dissipar energias negativas e trazer proteção contra o mau-olhado."

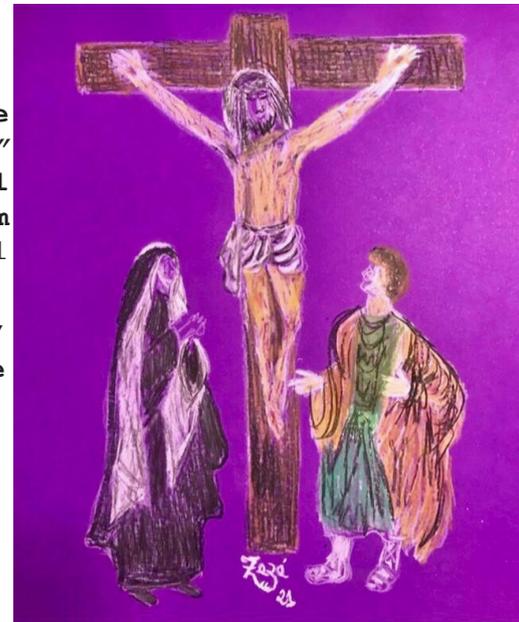
Viviane Mello



Zeze
 "Cristo crucificado"
 Lápis de cor sobre papel
 29.5x21 cm
 2021

"Inspirado em diversos artistas e em homenagem à Páscoa."

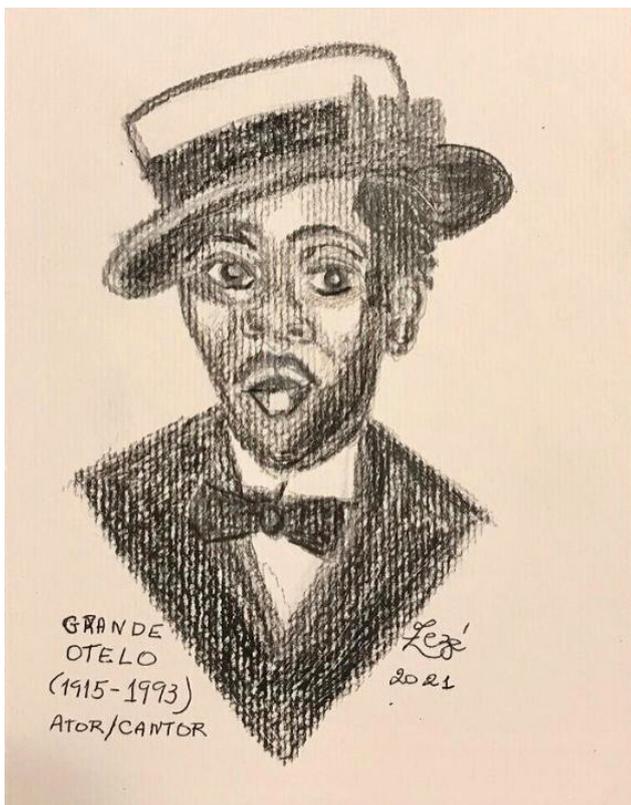
Zeze



Zeze
 "Sagrada família"
 Lápis de cor sobre papel
 29.5x21 cm
 2021

"Homenagem à Páscoa."

Zeze



Zeze
 "Grande Otelo (artista brasileiro)"
 Lápis de cor sobre papel
 18x15 cm
 2022

"Homenagem ao grande artista brasileiro, inspirado em retratos da internet."

Zeze

CONTATO DOS ARTISTAS

Aline Silva
(Aline Silva Ramos)
Instagram: @galeriaalinesilva
Tremembé/SP

Ana Cristina
(Ana Cristina Monteiro Assis dos Santos)
Instagram: @samca_2020
Taubaté/SP

Anderson
(Anderson Lima Oliveira)
Instagram: @artsbyanderson
São José dos Pinhais/PR

André Luiz
(André Luiz Pinto dos Santos)
Instagram: @andreluiz1702
Curitiba/PR

Andressa Patrícia Peres
(Andressa Patrícia Peres Novais Ribeiro)
Instagram: @andressatelass
Iguape/SP

Anna Gui
(Ana Maria Guimaraes Jorge)
Instagram: @annaguijor
Taubaté/SP

Antonia
(Antonia Marli Dante)
Instagram: @arte_amdante
Rio de Janeiro/RJ

Bárbara S Gomes
(Bárbara dos Santos Gomes)
Instagram: @babidelicat.arts
Taubaté/SP

Bernardete Merino
(Bernardete Bonini Merino de Mattos)
Instagram: @bernardete_merino
Joinville/SC

Beth Ferreira
(Maria Elisabeth Bianchi Dias Ferreira)
E-mail: bethbianchif@gmail.com
Mogi Mirim/SP

Cácia Lima
(Chrystiany Cácia Lima dos Santos)
Instagram: @cacia.limanaif
Maceió/AL

Celiamoreira
(Maria Célia Moreira)
E-mail: mariaceliamor@gmail.com
Taubaté/SP

Cris
(Cristiane Ventre Porcini)
E-mail: cristianevp2015@hotmail.com
São Paulo/SP

Cruz
(Elcio da Cruz)
Instagram: @elcio_desenhoslivre
Taubaté/SP

Denise Lima
(Denise Santos de Lima)
Instagram: @deniselimaatelier
Rio de Janeiro/RJ

Edna Alves
(Edna Alves Santos)
Instagram: @edna.alves08
Facebook: /ednaalvesartenaif
Itapecerica da Serra/SP

Eleni Santana
Instagram: @elenisantana_
Taubaté/SP

Eni Ilis
(Eni Ilis Rivelino)
E-mail: eniilis@yahoo.com.br
Campinas/SP

Ethan Dream
(Mariana Basílio dos Santos)
Instagram: @ethanmycoffee
Andradina/SP

Fábio Nogueira
(Fábio Junior dos Santos Nogueira de Souza)
Instagram: @fabionogueira_arte
Taubaté/SP

Fernanda Cordeiro
(Fernanda Cristina França Cordeiro)
Instagram: @fernandacordeironaifs
Taguatinga/DF

Giselda Brigida
(Giselda Brigida da Silva)
E-mail: giselda_brigida@hotmail.com
Taubaté/SP

Glaucia Moraes
(Glaucia Moraes da Costa)
E-mail: gauciadt@gmail.com
Taubaté/SP

Gonzalo Fonseca
(Gonzalo Fonseca Torres)
Instagram: @artistaplastico_torres
Facebook: /Torresfonsecart
Santos/SP

Isamara Oliveira
(Isamara Bonafé Oliveira)
Instagram: @imprec.isa
Taubaté/SP

João Bosco
(João Bosco de Oliveira)
Instagram: @j.bosco55
Hortolândia/SP

Josi Santos
(Josiane Santos da Silva)
Instagram: @artejosi
E-mail: artejosi7@gmail.com
Taubaté/SP

Laura Gama Lima
(Laura Beatriz Gama Lima)
Instagram: @laura_beatriz_art
Taubaté/SP

Laura Moura
(Laura de Moura Santos)
E-mail: lauramsantos0021@gmail.com
Taubaté/SP

Lina Lobo
(Nathalia Rocha Lobo)
Instagram: @linasonha
Taubaté/SP

Lívia Passos
(Lívia Passos Nascimento Cavalcante)
Instagram: @liviapassos.art
Salvador/BA

Lucas Lambert
(Lucas Lambert do Couto)
Instagram: @lambert.naif
Campinas/SP

Márcia Gebara
(Márcia Gebara Artese Barros)
Instagram: @marciagebara
Mogi Mirim/SP

Marcia Nunes
E-mail: marcianunesbernardi@gmail.com
Itu/SP

Marco Antonio Scarelli
Instagram: @marcoantonioscarelli
Facebook: /marcoantonio.scarelli
Jundiá/SP

Maria Helena Beringhs
(Maria Helena Beringhs Domingues de Castro)
E-mail: m.beringhs.castro@uol.com.br
Taubaté/SP

Marly Renault
(Marly Renault Adib Bittencourt)
Instagram: @marlyrenaultadib
Campestre/MG

Milton Akiyama
(Milton Koiti Akiyama)
E-mail: mk_akiyama@uol.com.br
Taubaté/SP

Modesto
(Reginaldo Modesto da Silva)
Instagram: @modesto_art7
Facebook: /modestoart
Dracena/SP

Naza
(Maria Nazareth Maia Rufino McFarren)
Instagram e Facebook: @naza.artist
Teresina/PI

Nazareth Ferrari
(Maria Nazareth Ferrari)
Facebook: /nazareth.ferrari.9
Taubaté/SP

Nicole S. Favareto
(Nicole Suzzane Favareto)
Instagram: @nicoles.favareto
Mogi Guaçu/SP

Nora Perazzo
(Maria Eleonora Perazzo Barbosa Mendes)
E-mail: norapbmendes@gmail.com
João Pessoa/PB

Patricia Monteiro
(Patricia Helena Monteiro)
Instagram: @patriciamonteiro_arte
Taubaté/SP

Plínio Macedo
(Plínio de Oliveira Macedo Junior)
Instagram: @plinio_macedo
Taubaté/SP

Rafael Santana
(Rafael Santana de Sousa)
Instagram: @penadebambu @penadebambuart
Taubaté/SP

Regina Puccinelli
(Regina Celia Nunes Puccinelli)
Facebook: /regina.puccinelli
Taubaté/SP

Rejane Queijo
(Rejane Nobre Queijo Lucas)
Instagram: @rejanequeijo
Jaguarão/RS

RM
(Rayssa Maiara Monteiro dos Santos)
E-mail: sntsrayssa03@gmail.com
Taubaté/SP

Sara Alves
(Sara Cristina Alves)
Instagram: @sara_calves
Taubaté/SP

Shee
(Sheila Cristina Barboza Gomes)
Instagram: @shee_arts
Campos do Jordão/SP

Silvana Borges
(Silvana de Fatima Borges)
Instagram: @silvanadefatimaborges
Facebook: /silvana.borges.526
Campinas/SP

Smile Delacoeur

(Wesley Thiago de Oliveira)
Instagram: @smile.delacoeur
Campinas/SP

Solaris Gati
(Júlia Gati de Oliveira)
Instagram: @solarisgati
Taubaté/SP

Sônia Bailon
(Sônia Regina dos Santos Bailon)
E-mail: portal2829@yahoo.com.br
Taubaté/SP

Sonya Mello
(Sonia Cristina da Silva Mello)
Instagram: @estudiosonyamello
Facebook: @sonyamello2020
São José dos Campos/SP

Tereza L'Estaque
(Maria Tereza Estaque do Nascimento)
Instagram: @tereza6998
Facebook: /tereza.nascimento.90857
Campinas/SP

Tereza Regina Leme
(Maria Tereza Regina Leme de Barros Cordido)
Instagram: @terezareginaleme
Facebook: /terecordido
Itu/SP

Têê
(Maria Teresinha Cirilo dos Santos)
E-mail: teresa_pt@yahoo.com.br
Taubaté/SP

Tiago Cruz
(Tiago Alves da Cruz)
Instagram: @tiagocruz_artenoseujeito
Belo Horizonte/MG

Valdicir Siqueira
(Luiz Valdicir de Siqueira)
E-mail: luizvaldecirsiqueira@gmail.com
Taubaté/SP

Vanda Savóia
(Vanda de Sousa Savóia)
Instagram: @vandadesousasavoia
Facebook: /vanda.savoia
E-mail: vandasavoiaartes@gmail.com
Taubaté/SP

Vânia Cardoso
(Vânia Cardoso Franco De Godoy)
E-mail: vania.naif@gmail.com
Socorro/SP

Viviane Mello
(Viviane Joane Mello Santos)
Instagram: @morridadearte @mandalaluz_
Taubaté/SP

Zeze
(Maria José Blandina Del Nero Oliveira)
Instagram: @zezedno

