

Processo Seletivo – Novos alunos FÊGO CAMARGO 2021

RETIFICAÇÃO

Onde se lê:

1.3.1 Para o Curso Básico em Artes Visuais

1- O candidato deverá anexar o link do vídeo postado em modo “Não Listado” no site <youtube.com> no formulário de inscrição, executando o processo do desenho de composição conforme modelo oferecido pela Escola neste edital, no item 13.1, de acordo com o período escolhido.

-Tempo de prova: 01 (uma) hora.

Procedimento:

-Materiais: lápis preto 2B e 6 B, papel Canson formato A4, borracha macia.

-Atenção: NÃO usar régua, esfuminhos ou quaisquer materiais que não estejam citados acima. Sob pena de desclassificação.

-Candidato apresenta-se e inicia o desenho.

-O candidato deverá ficar visível no vídeo durante todo o tempo de gravação – 01 (uma) hora.

-A gravação não poderá apresentar edição ou cortes.

-Finalizado o tempo, mostrar a imagem em tela inteira durante 5 segundos.

-O link do vídeo deverá ser enviado no ato da inscrição, no próprio formulário de inscrição.

Leia-se:

1.3.1 Para o Curso Básico em Artes Visuais

1- O candidato deverá anexar o link do vídeo postado em modo “Não Listado” no site <youtube.com> no formulário de inscrição, executando o processo do desenho de composição conforme modelo oferecido pela Escola neste edital, no item 13.1, de acordo com o período escolhido.

-Tempo de prova: **Até 01 (uma) hora.**

Procedimento:

-Materiais: lápis preto 2B e 6 B, papel Canson formato A4, borracha macia.

-Atenção: NÃO usar régua, esfuminhos ou quaisquer materiais que não estejam citados acima. Sob pena de desclassificação.

-Candidato apresenta-se e inicia o desenho.

-O candidato deverá ficar visível no vídeo durante todo o tempo de gravação – **até 01 (uma) hora.**

~~-A gravação não poderá apresentar edição ou cortes.~~

-Finalizado o tempo, mostrar a imagem em tela inteira **por no mínimo 5** segundos.

-O link do vídeo deverá ser enviado no ato da inscrição, no próprio formulário de inscrição.

Onde se lê:

1.5.3 Para o Curso Básico em Cerâmica

1- O candidato deverá anexar o link do vídeo postado em modo “Não Listado” no site <[youtube.com](https://www.youtube.com)> no formulário de inscrição. No vídeo deve constar todo o processo de modelagem do objeto conforme modelo oferecido pela Escola nesse edital no item 13.1.

-Tempo de prova: 01 (uma) hora.

Procedimento:

- Materiais: 01 (um) quilo de argila e ferramentas de modelagem.

-Candidato apresenta-se e inicia a modelagem.

-O candidato deverá ficar visível no vídeo durante todo o tempo de gravação – 01 (uma) hora.

 - A gravação não poderá apresentar edição ou cortes.

 - Finalizado o tempo, mostrar o objeto em tela inteira durante 5 segundos.

-Todo o procedimento deverá ser seguido rigorosamente, sob pena de desclassificação.

Leia-se:

1.5.3 Para o Curso Básico em Cerâmica

1- O candidato deverá anexar o link do vídeo postado em modo “Não Listado” no site <[youtube.com](https://www.youtube.com)> no formulário de inscrição. No vídeo deve constar todo o processo de modelagem do objeto conforme modelo oferecido pela Escola nesse edital no item 13.1.

-Tempo de prova: **até 01 (uma) hora.**

Procedimento:

- Materiais: 01 (um) quilo de argila e ferramentas de modelagem.

-Candidato apresenta-se e inicia a modelagem.

-O candidato deverá ficar visível no vídeo durante todo o tempo de gravação – **até 01 (uma) hora.**

~~-A gravação não poderá apresentar edição ou cortes.~~

- Finalizado o tempo, mostrar o objeto em tela inteira **por no mínimo 5 segundos.**

- Todo o procedimento deverá ser seguido rigorosamente, sob pena de desclassificação.

Onde se lê:

Item 2.3:

ATENÇÃO: Os candidatos deverão estar com vestimenta apropriada para ballet ou ginástica, justa ao corpo, com os cabelos presos em coque e descalsos.

Leia-se:

Item 2.3:

ATENÇÃO: Os candidatos deverão estar com vestimenta apropriada para ballet ou ginástica, justa ao corpo, com os cabelos presos em coque e descalços.

Onde se lê:

Item 12.2:

Formulário de Inscrição:

Artes Visuais: <<https://forms.gle/eg2gmV9yx3BrGgqw8>>

Leia-se:

Item 12.2:

Formulário de Inscrição:

Artes Visuais (Experimental e Infanto): <<https://forms.gle/a9ftr4n5HX14qwov6>>

Artes Visuais (Básico e Técnico): <<https://forms.gle/eg2gmV9yx3BrGgqw8>>

Onde se lê:

13. CLASSIFICAÇÃO

Leia-se:

14. Classificação

Onde se lê:

14. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E RECURSOS

Leia-se:

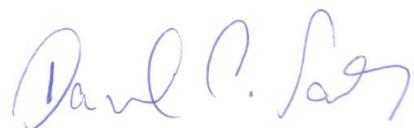
15. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E RECURSOS

Onde se lê:

15. EFETIVAÇÕES DAS MATRÍCULAS

Leia-se:

16. EFETIVAÇÕES DAS MATRÍCULAS



Daniel Cristiano Santos

Professor-coordenador