



ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES

Maestro Fêgo Camargo

#fegoemcasa

Dança - SAPATEADO

CIDADE DE
TAUBATÉ
ORGULHO DE VIVER AQUI

Sapateado – Professora Cristina Torino

4º, 5º e 6º Anos

Recado da Professora:

Solicito que enviem vídeos ou fotos para o e-mail: tinatorino@hotmail.com

Gostaria muito de ver como vocês estão nas aulas.

Saudades! Se cuidem!

Savion Glover

Savion afirma seu estilo é "jovem e funk." Quando lhe pediram para descrever o que o funk é, ele diz que é a linha de baixo. "Funk é tudo o que fica a cabeça na batida. Ele está montando com o ritmo. É um pulso que mantém um rolamento com a batida".

Gregory Hines, afirmou que "Savion é possivelmente o melhor dançarino de sapateado que já viveu". Savion gosta de começar suas peças com alguns velhos movimentos escola de seringueiros famosos e, em seguida, trabalhar o seu caminho para o seu próprio estilo. Hines diz que é como prestar homenagem àqueles que ele respeita. Quando Honi Coles morreu, Savion realizada em seu funeral. Ele terminou sua dança com um movimento Coles famoso, um backflip em uma divisão a partir da posição de pé, em seguida, levantar-se sem usar as mãos. Savion raramente faz este movimento porque não era seu estilo, mas ele fez isso porque era estilo Coles' que Savion queria manter vivo. "Eu sinto que é uma das minhas responsabilidades para manter a dança viva, para mantê-lo lá fora, para manter o estilo."

Henry LeTang chamado Glover "A esponja", porque ele aprende muito rapidamente com tudo que é jogado para ele. LeTang ensinou os irmãos Hines na década de 1950 e ensinou Glover para um pouco antes de tê-lo trabalhar para "Black and Blue", uma revista da torneira em Paris em 1987. Muitos seringueiros lendários ensinou Glover como LeTang, os irmãos Hines, Jimmy Slyde , Dianne Walker , Chuck Green , Lon Chaney (Isaías Chaneyfield), Honi Coles , Sammy Davis, Jr. , Buster Brown , Howard Sims , e Arthur Duncan .

Ensino

Ele ensinou torneira desde que ele tinha 14 anos. Glover criou reais Toque Skills . Ele começou HooFeRz Clube Escola para Tap , em Newark, New Jersey .

Quer trazer de volta a verdadeira essência da torneira. Savion afirma que ele está em uma missão para recuperar o ritmo que foi perdida quando sapateado foi reciclado depois de muitas gerações.

Na idade de sete, Savion martelada em um grupo chamado Três Plus One . No grupo, ele exigiu que ele dançar enquanto ele tocava o tambor.

Glover dança duro e alto em cada passo. Ele ensina a seus pupilos que se deve aprender a "hit", um termo relacionado com a capacidade de expressar-se, para completar uma seqüência de torneira, ou para dizer alguma coisa.

Coreografia

Peças coreografadas notáveis:

Assinatura de Glover, com torneiras de sapato, em frente à Warner Theater em Washington, DC

- Traga em 'Da Noise, Bring in' Da Funk
- De Savion Glover Nu Iorque , especial ABC
- ABC abertura para Monday Night Football
- The Rat Pack , filme HBO
- Criou uma companhia de dança chamado NYOTs (e não o Tappers ordinária)
- PBS para o presidente Clinton na de Savion Glover Stomp, Slide, e Swing: Em Performances no Whitehouse
- Savion Glover / Downtown: Live Communication
- Embaralhar Along, ou, o making of do Sensation Musical de 1921 e Tudo que se seguiu

Quando Glover coreografa um pedaço, ele improvisa como ele gera uma seqüência de dança. Como ele encontra ritmos, ele escuta para novos sons em muitos pontos no palco. "Eu estou me sentindo o palco para sons Você pode encontrar um ponto sobre ele que lhe dá esse baixo;. Que você pode encontrar um local no chão que lhe dá esse som tipo mortos tom-tom." "Eu acho que o que faz Savion um artista

incrível é sua alegria extraordinária em que ele faz. Ele é capaz de viver nesse estado de alegria e não comprometer a sua complexidade emocional, como a torneira antes dançarinos tiveram que", diz George C. Wolfe.

Broadway

O Kid dança Tap (1985)

Este musical foi baseada em 1974 novela Família Ninguém vai mudar por Louise Fitzhugh . Estréia na Broadway de Glover, com a idade de 11, foi como um substituto com este show. O musical foi coreografia de Danny Daniels , com direcção por Vivian Matalon ; a música era por Henry Krieger e letra de Robert Lorick. Comentários sobre este show foram medíocre. O New York Times afirmou que era uma história tradicional para dar às crianças um sonho de olhar para frente, mas não foi nada de excepcional. No entanto, o musical passou a ser indicado para sete prêmios Tony , incluindo Melhor Musical.

Black and Blue (1989)

Realizada com a idade de 15. Por sua atuação, ele se tornou um dos artistas mais jovens já nomeado para um Tony Award.

Última Jam de Jelly (1992)

Em Jelly Última Jam (1992), o sapateado foi coreografado por Ted Louis Levy e Gregory Hines , que estrelou como Jelly Roll Morton . Glover desempenhou o papel de "Young Jelly". Glover foi indicado para o Drama Desk Award como Melhor Destaque Ator em Musical.

Traga em 'Da ruído, trazer' Da Funk (1996)

Glover ambos realizados neste musical e coreografado-lo. Ele foi indicado para o Tony Award, Ator em Musical por seus papéis como Lil 'Dahlin' e' da batida e para Coreografia.

"Sr. Glover meticulosamente e respeitosamente demonstra as técnicas que ficou famosa por cada um, em seguida, combina-los todos em uma poção estilística exultante que não pertence a ninguém, mas ele. Como dança, como musical, como o

teatro, como arte, como a história e entretenimento, há nada Noise / Funk não pode e não deve fazer." - The New York Times .

Embaralhar Along, ou, o making of do Sensation Musical de 1921 e Tudo que se seguiu (2016)

Glover coreografia do musical Aleatório Along, ou, o making of do Sensation Musical de 1921 e Tudo que se seguiu , que abriu em 2016, o Music Box Theater . Ele foi nomeado para um Tony Award de Melhor Coreografia e um Drama Desk Award por seu trabalho no musical.

Filmografia

Filme

- 1988 - Driving Me Crazy , artista Audition, First Run
- 1989 - Tap , como Louis, TriStar
- 2000 - Bamboozled , como Manray / Mantan, New Line
- 2001 - The Making of Bamboozled
- 2000 - Barbra Streisand 's " Timeless "
- 2006 - Pés felizes , coreografia e captura de movimento para "Mumble"
- 2011 - Happy Feet 2 , coreografia de "Mumble"

Televisão

- Shangri-La Plaza , 1990 piloto CBS
- Sesame Street (1990-1995) (também conhecido como Les amis de gergelim , Canadian Sesame Street , The New Sesame Street , Open Sesame , e Sesame Parque), como Savion, em PBS
- Dança na América: Toque!
- Salão Negro Cineastas da Fama
- O Kennedy Center Honors
- Academy Awards Ceremony (1996) para Tom Hanks tributo
- The Wall , como Bracey Mitchell de 1998 filme Showtime TV
- The Rat Pack , como o coreógrafo de 1998 filme HBO TV
- Bojangles , como Iniciante de 2001 filme Showtime TV
- O Eric Andre Show (2012)

- So You Think You Can Dance: The Next Generation (2016) - Coreógrafo

- The Talk (2018) - Rotina com co-host Sheryl Underwood como parte do show Evolução de Ano Novo

Episódios:

- 1987 - Super Dave
- 1998 - Sin City Spectacular (também conhecida como Penn & Teller Sin City Spectacular), FX
- 1999 - O Jamie Foxx Show "Torneiras para o Real," The WB
- 1999 - Saturday Night Live , (sem créditos), NBC
- 2000 - Odyssey, América!
- 2003 - Cedric os presentes do anfitrião , Bartholomew, Fox especiais de TV
- 1989 - Torneira de dança da América (também conhecido como a dança de torneira Gregory Hines' na América), PBS
- 1991 - The Kennedy Center Honors: A Celebration of the Performing Arts , CBS
- 1992 - Dia de Ação de Graças Parade Macy , NBC
- 1992 - Jammin': Jelly Roll Morton na Broadway (documentário), PBS
- 1993 - Sesame Street fica acordado até tarde! (também conhecido como Sesame Street fica acordado até tarde! partido da véspera de Ano Novo Monstro), como Savion, PBS
- 1994 - All-Star 25o aniversário da Rua Sésamo: Estrelas e rua para sempre! , ABC
- 1994 - sob uma nova luz `94 , ABC
- 1995 - The Kennedy Center Honors: A Celebration of the Performing Arts , CBS
- 1996 - Vanessa Williams & Friends: Natal em New York , ABC
- 1997 - apenas toma Um , EUA
- - 1997 Gala Inaugural 53 presidencial , CBS
- 1998 - toboágua e swing com Savion Glover , Stomp, PBS
- - 1998 Nu Iorque de Savion Glover , como anfitrião, ABC
- 1998 - Savion Glover Nu Iorque , produtor executivo e coreógrafo, ABC

- 1998 - Os Primeiros 50 Anos, Quincy Jones , ABC
- 1998 - O New Jersey Performing Arts Center Opening Night Gala , PBS,
- 1999 - Jovens Músicos da Disney Symphony Orchestra in Concert ,

Disney Channel

- 1999- O Show Jamie Foxx
- 2000 - O Soldadinho de Chumbo: Um Especial Animated dos "felizes para sempre: Fairy Tales para cada criança" Series (animado), a voz do dançarino brinquedo, HBO

- 2001 - Barbra Streisand-Timeless, irmão Time, Fox
- 2001 - Barbra Streisand-Timeless, como o coreógrafo, Fox
- 2002 - Jogos Olímpicos de Inverno, Cerimónia de Encerramento, NBC
- 2002 - AFI Achievement Award de vida: A Tribute to Tom Hanks, EUA apresentações Prémios

- 1989 - A 61ª edição Oscar Apresentação, ABC
- 1989 - 16º Annual Salão Cineastas Preto of Fame , sindicalizado
- 1997 - o lançamento do Tony, como o apresentador, Broadway `97, PBS
- 1997 - O 51º Annual Tony Awards , CBS
- 1997 - 39º Grammy Awards , CBS
- 1998 - The 13th Annual Stellar Gospel Music Awards, sindicalizados
- 1998 - 12º Annual Soul Train Prêmios , sindicalizado
- 1999 - 30 de NAACP Image Awards , Fox
- 2001 - As concessões da imagem de 32 NAACP, Fox

vídeos de música

2001 - "Timeless: Live in Concert", o irmão Tempo

- Também apareceu no vídeo da música " Ataque me com seu amor " por

Cameo (1985)

- Também apareceu no vídeo da música "Havana" por Kenny G
- Também apareceu no vídeo da música "All About the Benjamins" por

Puff Daddy e da Família

Assistam no Youtube:

Savion Glover - Full Concert - 08/13/06 - Newport Jazz Festival (OFFICIAL)

<https://www.youtube.com/watch?v=UWrOYknrUlc>

VÍDEO: “Bring in da Noise” - Savion Glover (2002)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZNJEyi8DB5k>

Sapateado: 4º e 5º Anos

Link: https://www.youtube.com/watch?v=p2Sw_vowu_Y

Sapateado: 6º Ano

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=B6mSue0PeCw>