



CÍRCULO CROMÁTICO

cores Frias e quentes

Pintura

Conteúdo para o 5º ano Infante

Prof.ª Caroline e Prof.ª Juliane

EMA Maestro Fêgo Camargo

CÍRCULO CROMÁTICO

cores Frias e quentes

As cores estão associadas à temperatura. Algumas cores, como o vermelho, são consideradas quentes, enquanto outras, como o azul, são frias. Podemos selecionar as cores para transmitir um sentimento, atmosfera, harmonia e profundidade na pintura.

As cores quentes e frias também estão associadas a emoções, por exemplo, para representar pinturas mais alegres e vivas podemos usar cores quentes, e para representar pinturas tristes, discretas e calmas, podemos usar cores frias.

O círculo cromático é dividido em 2 partes, de um lado cores frias e do outro cores quentes. O amarelo e o violeta são consideradas tanto cores quentes quanto frias.

Cores frias



Cores quentes

CÍRCULO CROMÁTICO

cores quentes e frias

Quais são as cores frias?

Violeta, azul, verde e amarelo.

E quais são as cores quentes?

Amarelo, vermelho, laranja e violeta

O violeta e o amarelo podem ser tanto cores frias ou quentes, mas tudo vai depender da sua mistura, por exemplo, o violeta pode ser quente ou frio pois apresenta azul e vermelho em sua mistura. Podemos considerar cor fria o violeta que possui mais azul, e quente o violeta que possui mais vermelho.

Já o amarelo é uma cor equilibrada, então o amarelo claro pode ser utilizado em uma composição com cores frias e o amarelo mais intenso em uma composição com cor quente.

Vamos ver a seguir dois exemplos de cores frias e quentes.

Cores frias



Cores quentes

EXEMPLOS de cores Frias e quentes

Obra “ Girassóis ” de Van Gogh (cores quentes)



Obra “ Rosas ” de Van Gogh (cores frias)



Atividade

Agora vamos colocar em prática o que você aprendeu sobre cores frias e quentes?

O tema dessa atividade é paisagem com cores FRIAS. Veja exemplos ao lado:

Veja as instruções e materiais necessários:

- Margem de 2cm no caderno A3 de desenho.
- Divida a folha no meio, e reserve a outra metade para a próxima aula.
- Lápis aquarela
- Régua
- Lápis HB e borracha
- Pincel macio
- Papel toalha



Atividade

Ao lado você pode ver o resultado da minha paisagem com lápis aquarela, fiz uma paisagem de inverno, o branco sempre será o branco do papel, você pode realçar alguns pontos dele aplicando o violeta, azul e verde. Veja algumas orientações:

- Comece pintando primeiro o céu e depois montanhas. A regra é sempre pintar de trás para frente.
- Pinte em camadas: ou seja, comece pintando com tons claros e por ultimo os tons escuros, pois assim não corre o risco de errar em algum detalhe.



Boa aula!

Lembre-se de sempre fazer seu trabalho com muito capricho!
Se quiser pode postar o resultado nas redes sociais usando a hashtag **#fegoemcasa**.

Até a próxima aula!

