



ESCOLA

sem

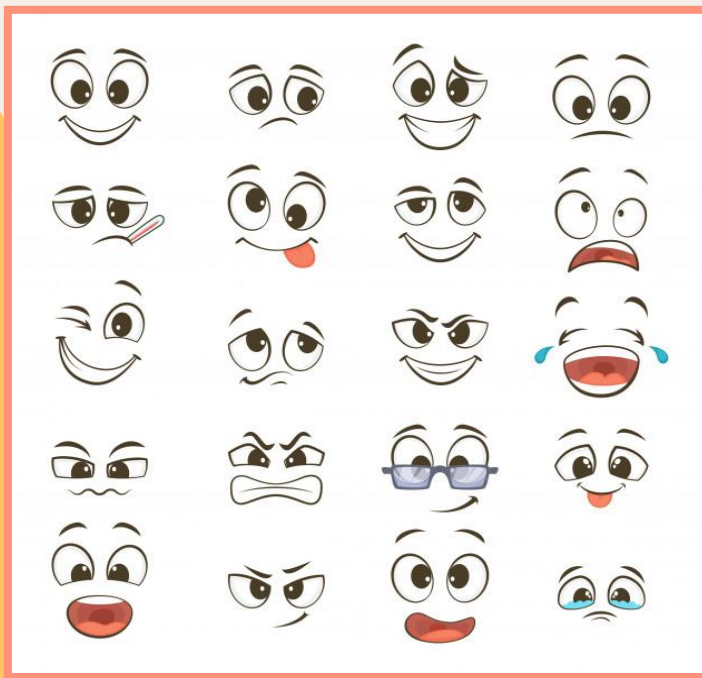
MUROS



#fiqueemcasa



EMEEEIF MADRE CECÍLIA



EDUCAÇÃO INFANTIL

EXPRESSÕES

SEMANA 11



HABILIDADE

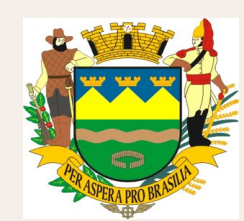


- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** APRECIAR IMAGENS E APONTÁ-LAS USANDO PALAVRAS, GESTOS OU VOCALIZAÇÕES; ESTIMULAR A RELAÇÃO DIALÓGICA EM VARIADAS SITUAÇÕES EXPRESSANDO SEUS SENTIMENTOS.
- **TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS:** UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADE DE MANIPULAÇÃO.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** DESENVOLVER HABILIDADES MANUAIS ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR, ETC.
- **ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** CLASSIFICAR OBJETOS CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** PERCEBER AS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E RESPEITÁ-LA.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- FOLHA;
- TESOURA;
- GIZ DE CERA;
- MASSINHA DE MODELAR;
- REVISTAS OU LIVROS;
- COLA;
- PAPELÃO.





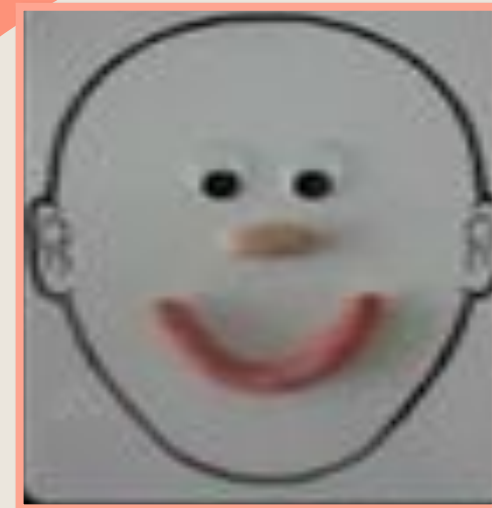
ESTRATÉGIA 1

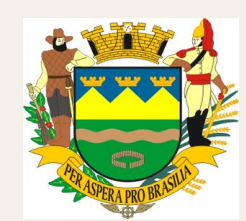
COMO EU SOU?

AS EMOÇÕES.

CONVERSE COM A CRIANÇA E MOSTRE ATRAVÉS DE CARETAS, DIVERSAS EXPRESSÕES FACIAIS.

EM SEGUIDA, DESENHE UM CÍRCULO EM UMA FOLHA E PEÇA PARA QUE ELA FAÇA COM MASSINHA DE MODELAR OS OLHOS, O NARIZ E A BOCA.



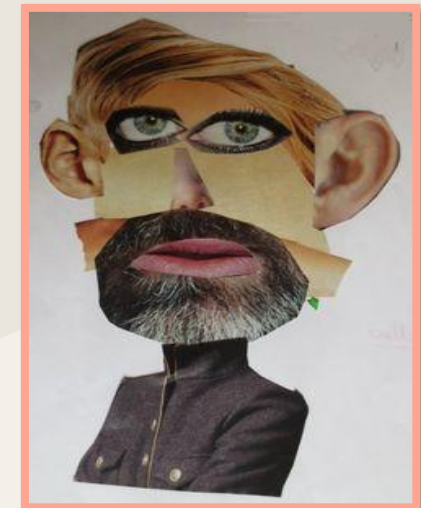
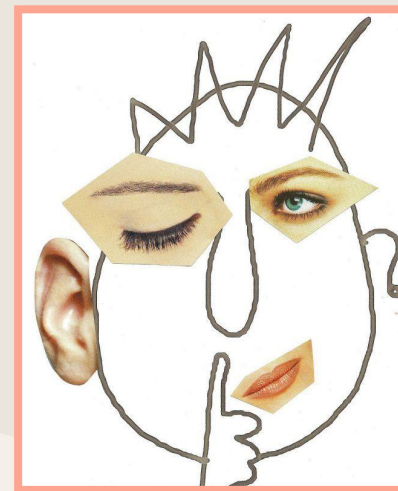


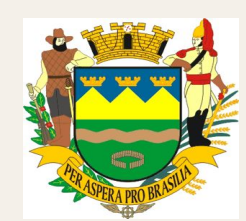
ESTRATÉGIA 2

EXPRESSÕES FACIAIS

RECORTE DE REVISTAS OU LIVROS DIVERSOS
OLHOS, BOCAS E NARIZES.

DESENHE 3 CÍRCULOS EM FOLHAS DE SULFITE
OU PAPELÃO, RECORTE E FORME OS ROSTOS
COM DIFERENTES EXPRESSÕES FACIAIS.





ESTRATÉGIA 3

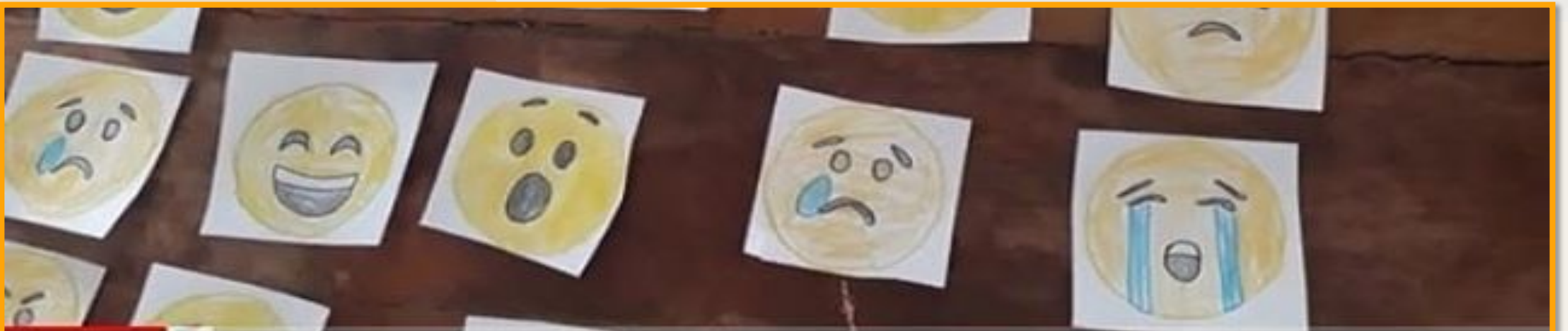
JOGO DAS EMOÇÕES

ESSA ATIVIDADE CONTRIBUIRÁ PARA O DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO DAS EMOÇÕES DA CRIANÇA.

CORTE O PAPELÃO OU A FOLHA DE SULFITE EM CÍRCULOS PEQUENOS E PINTE DE AMARELO.

CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE NOSSAS EMOÇÕES E EM SEGUIDA PEÇA PARA REPRESENTAR ESSES SENTIMENTOS DESENHANDO COM O GIZ DE CERA PRETO NO CÍRCULO AMARELO, PASSE DUREX NA PARTE SUPERIOR DO LÁPIS DE COR E COLE OS EMOTICONS.

PERGUNTE SOBRE OS SENTIMENTOS E COMO SE SENTE EM CADA UM DELES.





SUGESTÕES



A CRIANÇA NECESSITA DE ESTÍMULOS E OPORTUNIDADES QUE ALIMENTEM O SEU IMPULSO NATURAL DE CURIOSIDADE. PERMITA, O TEMPO PARA A OBSERVAÇÃO DAS EXPRESSÕES E A COMPREENSÃO DA CRIANÇA SOBRE O JOGO.

SE POSSÍVEL COLOQUE AS PRODUÇÕES DA CRIANÇA EM UM LUGAR VISÍVEL. ASSIM, VOCÊ DÁ UMA FUNÇÃO SOCIAL ÀS ATIVIDADES, VALORIZANDO O QUE ELA FAZ. É IMPORTANTE LEMBRAR QUE A CRIANÇA NÃO FAZ NADA PARA FICAR “FEIO”, ELA SEMPRE ESTÁ DANDO O SEU MELHOR.



REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

<https://gramho.com/explore-hashtag/jogodasemocoos>

<https://www.criandocomapego.com/atividades-de-recorte-e-colagem-para-fazer-com-as-criancas/>

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=19866>



ELABORADO POR



SUPERVISORES DE ENSINO
EQUIPE GESTORA E PEDAGÓGICA EMEEEIF MADRE CECÍLIA
PROFESSORES ESPECIALISTAS NAPE

E-MAIL EMEEEIF MADRE CECÍLIA: cemtemadrececilia@educacaotaubate.sp.gov.br

E-MAIL NAPE: nape@educacaotaubate.sp.gov.br



#fiqueemcasa