

**#ESCOLASEMMUROS**  
**EM CASA TAMBÉM SE APRENDE**



# ***Educação Física***

## ***Ensino Médio***

### ***3º Ano***

***Apreciar e analisar movimentos característicos do hip-hop.  
Caracterizar o movimento hip-hop como expressão sociocultural.***

*A dança hip hop refere-se aos estilos de dança sociais ou coreografados relacionados à música e à cultura hip hop.*



## Conheça os oito estilos de dança do Hip hop

**B. boy:** a verdadeira dança de rua, onde os dançarinos dançam no chão, giram e fazem saltos dentro de uma batida musical chamada break beat, é o estilo que representa o Hip hop;

**Soul:** surgiu na década de 50, foi a primeira dança dentro do estilo Hip hop, criado por James Brown;

**Funk Style:** surgiu no final da década de 60, as pessoas que aderiram esse ritmo, andavam com cabelões (rip) e tinham como ídolo o cantor James Brown;

**Up rock:** surgiu na década de 60 e tem como base o kung-fu. É a única dança do Hip hop que utiliza passos de luta;



**House:** surgiu na década de 90, em Miami, foi a última dança de rua que surgiu. Os dançarinos de House dançam no contratempo da dança, ou seja, atrás da batida, mas no ritmo;

**Hip House:** estilo parecido com o House, mas com mais passos saltados que antes era conhecido por “Smorf Dance”;

**Locking:** surgiu na década de 70, conhecida por ser uma dança sátira, onde os dançarinos usam suspensório, roupas xadrez, estilo que os torna engraçados;

**Popping:** surgiu na Califórnia. O dançarino de Popping são os mais reservados do Hip hop, usam terno e gravata. Tem como característica da dança imitar robôs. Nos Estados Unidos, quem dança Popping dificilmente dança Break dance, são os lados opostos do estilo musical.



*Vamos experimentar?*

...6 ...7 ...8



## Vamos experimentar um passinho?



Uma as pontas dos pés



Abra para a esquerda



Abra para a direita



Abra para a direita

**1. Complete com as palavras do quadro abaixo:**

**menos favorecidas - letras questionadoras - conflitos sociais - movimento cultural**

**Hip-hop é um \_\_\_\_\_ iniciado no final da década de 1970 nos Estados Unidos que trata sobre os \_\_\_\_\_ e da violência urbana vividos pelas classes \_\_\_\_\_ da sociedade, com temas como a cultura das ruas, dos guetos, miséria, polícia. É um movimento de reivindicação de espaço e voz, traduzido nas \_\_\_\_\_ e agressivas, no ritmo forte e intenso e nas imagens grafitadas pelos muros das cidades.**



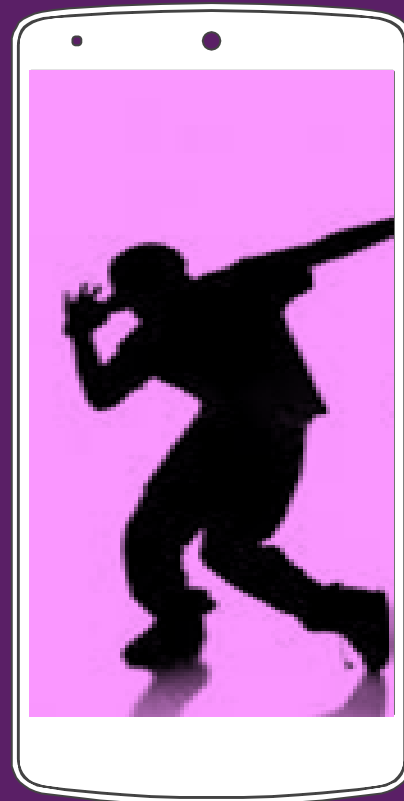
***2. Elabore um texto, com suas palavras, sobre a história do movimento hip-hop no Brasil e no mundo, contendo os seguintes tópicos:***

- Onde surgiu (País, cidade de origem)***
- Como surgiu***
- Em que ano ou década esse movimento começou a ganhar destaque***
- Quais acontecimentos favoreceram a evolução do movimento***
- Quais foram os primeiros grupos de hip-hop (DJ/ MC/ Break Dance)***
- No Brasil, como o movimento hip-hop chegou e tomou forma.***





*Se possível, registre  
você fazendo alguns  
passinhos!*





Prefeitura de  
**TAUBATÉ**

# ***BONS ESTUDOS!***

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas e Professores da Rede Municipal de Ensino  
[eppdeed@gmail.com](mailto:eppdeed@gmail.com)