



Harmonia de cores

4º INFANTO - PINTURA

Professoras: Caroline Santos

Juliane Takayama

HARMONIA DE CORES

Você já deve ter ouvido falar sobre harmonia de cores, né? Mas sabe como conseguir uma composição com cores harmoniosas, que deixem o trabalho interessante?

Na aula de hoje vamos explicar como isso funciona e mostrar alguns exemplos. Vamos ver?



COR E HARMONIA

Em artes plásticas, harmonizar é empregar adequadamente formas e cores de maneira a obter expressividade dos elementos que constituem a obra de arte. Aqui o foco vai ser na harmonia das cores, ok?

Uiiii... mas isso tudo parece difícil, né?

Mas não é. Simplificando, isso tudo quer dizer que a gente precisa pensar e entender quais cores combinam e ficariam bacanas no nosso trabalho.

Não é somente jogar qualquer cor na pintura que tá tudo certo. NÃO!!!!

Precisamos planejar e combinar as cores antes.

A seguir, vamos mostrar algumas formas de como conseguir essa harmonia de cores e deixar nosso trabalho bonitão! Rola a barrinha aí!

HARMONIA DE CORES

Quando nos referimos à cor, as harmonias básicas se dão por meio da analogia e contraste.

Entendeu? Sabe como combinar as cores?

Se ainda não ficou claro, não tem problema. Vamos explicar mais detalhadamente agora...



<https://www.pinheiritintas.com.br/wp-content/uploads/2019/09/2019-10-23-paleta-de-cores-770x402.jpg>

HARMONIA DE CORES ANÁLOGAS

Uma das formas de conseguir combinar as cores é usando as cores análogas. Lembra delas?

Elas são aquelas cores vizinhas no círculo cromático. Elas recebem esse nome porque sempre apresentam uma mesma cor básica em comum. Essa combinação de cores trás uma sensação agradável para quem está observando. Fica bonito, né?



HARMONIA DE CORES POR CONTRASTE

Outra forma de conseguirmos harmonizar as cores é por meio do uso das cores complementares.

Elas são as que estão em lados opostos no círculo cromático, ou seja, uma tá de um lado e a outra láááá no outro.



HARMONIA MONOCROMÁTICA

Além dessas duas formas que vimos para harmonizar as cores, podemos conseguir um resultado interessante através da harmonia monocromática.

Essa é mais fácil de lembrar o que é, né? É quando usamos vários tons de uma mesma cor.

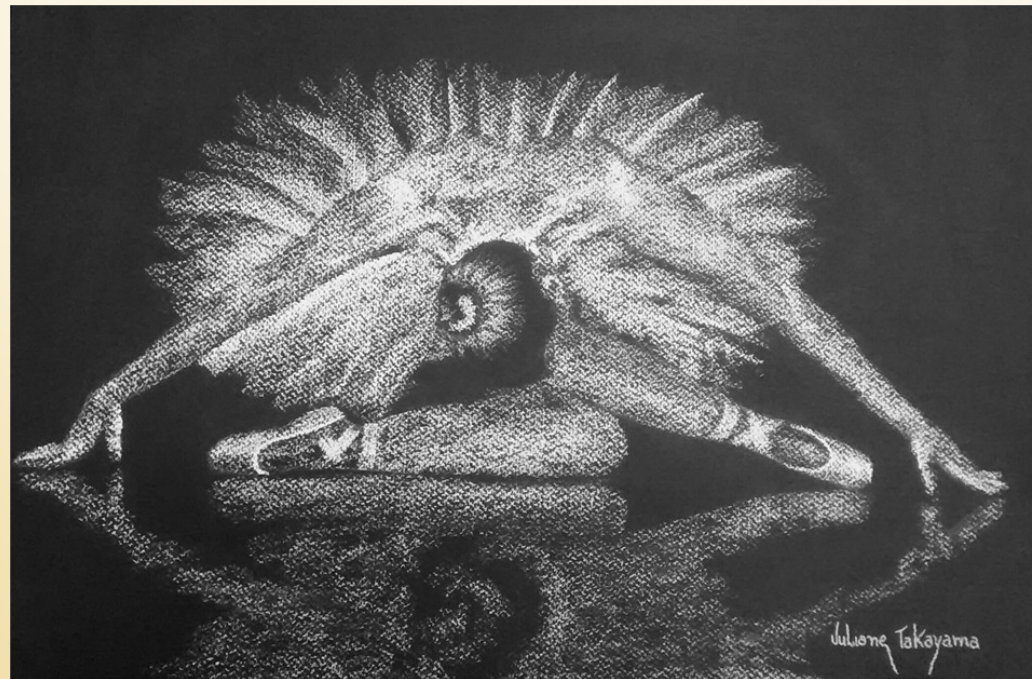


<https://imagens-revista.vivadecora.com.br/uploads/2016/04/cores-de-tintas.jpg>

Olha esse modelo que fiz para a aula das crianças, por exemplo. Tudo variando nos tons de laranja.

HARMONIA COM CORES NEUTRAS

Uma composição com cores neutras também fica muito interessante para o nosso olhar. Nesse modelo abaixo, por exemplo, há apenas a variação dos tons de branco, que passa pela escala de cinzas por causa do fundo preto. Mas poderia encaixar aqui um trabalho com variações de marrons e outras cores neutras.



BOM TRABALHO

Agora que você já conhece diferentes formas de harmonizar cores, você vai observar tudo com outro olhar.

Para exercitar, pesquise obras de arte que você consiga observar as harmonias de cores que vimos. Busque pelo menos um resultado de cada. Pode ser trabalho de artistas famosos ou pode ser algum trabalho que você tenha feito.

Se quiser, pode postar o resultado da pesquisa usando a #fegoemcasa nas redes sociais.

Estamos ansiosas para ver o que você encontrou!

Professoras Caroline e Juliane