



# ESCOLA SEM MUROS: EM CASA TAMBÉM SE APRENDE

Língua Inglesa





# Dear Students

Aqui é o professor Nicolás Bessa! Tenho certeza de que alguns de vocês já foram meus “students” em algumas escolas municipais aqui de Taubaté! Hoje não vou pedir mapa de sala ou ainda dizer “separa esse grupinho aí do fundo!”. Na verdade, gostaria de pedir sua parceria! Podemos estar afastados da escola, porém sua aprendizagem não pode parar! Pensando nisso, estou desenvolvendo algumas atividades para te ajudar a continuar estudando Inglês sem sair de casa. Então, “bora lá” organizar seus horários de estudo!

Hope you are all okay

**Teacher Nicolás**



# Partner Teachers

1. *Marina Maciel de Moraes*
2. *Daniel Martins da Silva*
3. *Camila Cunha*
4. *Elaine Falsetti da Silva*
5. *Priscila Rayane Barbosa Silva*
6. *Valéria Aparecida dos Santos*
7. *Wendy Jéssica Silva Ribas César*
8. *Elisabete Aparecida G. da Silva*
9. *Juliana Ferreira dos Santos*
10. *Rosana Aparecida Moreira*
11. *Lucilene Soares de Oliveira Sampaio*
12. *Andreia Valéria Alves*
13. *José Henrique Prado Lima*



# Habilidades Curriculares Trabalhadas esta Semana!

Ano	Eixos Organizadores	Habilidade
8º Ano	ORALIDADE LEITURA ESCRITA	<b>(HCEF08LI18T)</b> Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito em gêneros discursivos.



08° Ano

Are you ready?

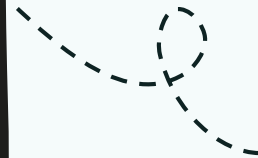
Let's rock everybody!





# Reading Comprehension Exercises

*Hi my friend, how are you today?* Hoje nós iremos realizar algumas atividades envolvendo o gênero *infographic*!! *Are you ready?* Que tal iniciarmos nossa aula com um *spoiler*? *Let's?*



Clique na  
imagem

# Reading Comprehension Exercises



1. Leia o texto abaixo e responda em português: o que é *bartering*?

## **Bartering and Sustainable Cities: Shaping a Different Value System in São Paulo**

May 29, 2015

by Wangüi Kamonji

Bartering might be considered archaic by some, but in recent years, there has been a rise in sharing, and payments in kind. Could it be an important part of the sustainable city? Read more.

Disponível em: <<http://thisbigcity.net/category/people/arts-culture/>>. Acesso em: 7 out. 2018.



# Reading Comprehension Exercises

Leia agora o seguinte texto. Depois, identifique as afirmações verdadeiras.

It was in the swap fairs and eco-fairs in various transition movements in São Paulo for example. On a Saturday or Sunday every month residents of Granja Viana descend on an allocated spot, with their no longer used, softly worn items and set up on tables or just walk around and find opportunities to strike a bargain with other buyers and sellers. Also at the eco-fairs are local crafts people and farmers, who either sell their goods (for hard currency) but are also there for an opportunity to exchange items. Books for handmade house decorations, a beaded candle holder for a pot of flowers; an old suitcase for a raffia mat; homebaked breads and cakes for homemade candles; or a particularly happy score: a bag of organic vegetables for an old tv that my host no longer used. Similar eco-fairs are also organised by residents in another Transition initiative in Brasilândia in the North of the city and provide an opportunity for farmers and local craftspeople to receive value for their produce, products and work.



# Reading Comprehension Exercises



Responda as questões:

1. O texto acima é um infográfico, qual é a função social desse tipo de texto e para que público ele se destina?
2. Há palavras cognatas no infográfico? Essas palavras ajudam a entender o texto? Por quê?
3. Você entendeu todas as dicas apresentadas no infográfico? Você acredita que a linguagem não verbal e o seu conhecimento sobre o assunto o ajudaram nesse entendimento?

# Reading Comprehension Exercises



There were other personal forms of exchange too that I witnessed while living in Brasilândia and which served to alter that notion in my mind of the place of exchange in the modern economy. I used to attend a weekly Afro-brazilian dance class in the city and one day the teacher asked me if I would write her a story about a life experience from my home country in exchange for a (free) dance class. I wanted to dance, and she wanted some form of connection to an ancestral motherland that she had never had. We made the exchange.

Disponível em: <<http://thisbigcity.net/bartering-and-sustainable-cities-shaping-a-different-value-system-in-sao-paulo/>> Acesso em: 7 out. 2018.

- I – We can find different kinds of products in those fairs: from food to furniture.
- II – In the eco fairs, residents of Granja Viana offer their goods to residents from Brasilândia.
- III – In Brasilândia, it is also possible for people to receive money for what they bring to the fair.

# Reading Comprehension Exercises



Marque a alternativa que apresenta sua resposta.

a) I, II e III.

b) II e III.

c) I e III.

d) I e II.

3. Leia o último parágrafo do texto e responda: com base na experiência que o autor descreve, o que é possível inferir de sua opinião acerca de sua estadia em São Paulo?



**PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

**EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas**

[eppseed@gmail.com](mailto:eppseed@gmail.com)