



ESCOLAS SEM MUROS

Em casa também se aprende

ARTE
4º. ano

HABILIDADE DESENVOLVIDA: **(HCEF04AR01T)**

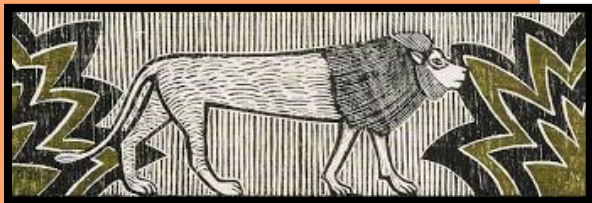
Identificar e **apreciar** pintura, colagem, escultura e **gravura** como modalidades das artes visuais tradicionais e **contemporâneas** presentes na cultura brasileira, **cultivando a percepção**, o imaginário, a capacidade de simbolizar e **o repertório imagético.**



Artista Gilvam Samico,
Luzia entre feras (1968),
xilogravura 53x33 cm.

Reprodução fotográfica do catálogo da
exposição "Samico: do desenho à gravura",
Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2004.

Foto: João Liberato©



Apreciação Estética



1

Faça em seu caderno uma lista de palavras com tudo o que você enxerga no quadro.

2

Escreva uma história com começo, meio e fim inspirada no quadro e nas sensações que você sente ao olhar pra ele.

3

Crie um desenho que ilustre a sua história.



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas

eppseed@gmail.com