



ESCOLA SEM MUROS em casa também se aprende **LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

INGLÊS

ENSINO FUNDAMENTAL – ETAPA III
alunos de 12 a 15 anos

INTEGRAL





ATIVIDADE DO DIA:

04 - Letra de música





EDUCADOR: Rafael do Nascimento Silva Santos

UNIDADE ESCOLAR:

EMEF Professora Docelina Silva de Campos Coelho –
SANTA TEREZA

SUPERVISORA PEDAGÓGICA: Giovana Kikuta Kobata

Esta atividade foi preparada pelo educador, com apoio, orientação e revisão da equipe de Coordenação do Programa de Ensino Integral.

ATIVIDADE DO DIA:

Letra de música

Nesta atividade, iremos revisar conteúdos gramaticais de maneira lúdica, por meio de letra de música. Também vamos identificar certos verbos no passado, com a finalidade de instigar a leitura de músicas que os alunos gostam de ouvir e cantar.



“WAS” e “WERE”

Hoje, vamos trabalhar um pouco com a gramática.

O verbo “to be” significa “ser” ou “estar” e, para usá-los no passado, dizemos “was” e “were”.

- ❑ **Was** e **were** são as flexões do verbo to be no passado.
- ❑ A flexão **was** é usada com os pronomes **I** (eu), **he** (ele), **she** (ela), **it** (utilizado para fazer referência a pessoas, animais, lugares e/ou objetos).
- ❑ Já a flexão **were** é usada com os pronomes **you** (você), **we** (nós), **you** (vocês) e **they** (eles/elas).

ENTRETANTO...

Se a frase fizer referência a uma situação condicional que não pode mais acontecer, ou seja, uma suposição irreal, excepcionalmente usaremos a flexão **were** com todos os pronomes.

POR EXEMPLO:

If I were a boy
*I think I could understand
How it feels to love a girl
I swear I'd be a better man.*

(Se eu fosse um menino,
Acho que eu conseguiria
entender
Como é amar uma menina
Eu juro que seria um
homem melhor.)

Vamos ler o trecho de uma música da cantora Beyoncé.

Beyoncé é uma cantora, compositora, produtora musical e atriz norte-americana de música R&B e pop.

A cantora é considerada a mulher do século no mundo pop.

Ela fez uma música com os verbos que aprendemos hoje.

Vamos explorar um trecho?



Ao ler o trecho, que tal identificar onde estão os verbos que trabalhamos?



If I were a boy (Beyoncé)

If I were a boy
Even just for a day
I'd roll out of bed in the morning
And throw on what I wanted then go
Drink beer with the guys
And chase after girls
I'd kick it with who I wanted
And I'd never get confronted for it
'Cause they'd stick up for me

If I were a boy
I think I could understand
How it feels to love a girl
I swear I'd be a better man
I'd listen to her
'Cause I know how it hurts
When you lose the one you wanted
'Cause he's taken you for granted
And everything you had got
destroyed



Se eu fosse um garoto (Beyoncé)

Se eu fosse um garoto
Mesmo que só por um dia
Eu levantaria da cama de manhã
E vestiria o que eu quisesse e iria
Beber cerveja com os caras
E paqueraria garotas
Sairia com quem eu quisesse
E eu nunca teria que ser confrontada
por isso
Porque eles ficariam do meu lado

Se eu fosse um garoto
Eu acho que poderia entender
Como é amar uma garota
Eu juro que seria um homem melhor
Eu a escutaria
Porque sei como dói
Quando você perde alguém que queria
Porque ele não te dá valor
E tudo que você tinha foi destruído



O que você achou da atividade?

Conseguiu encontrar os verbos?

**Você gostaria de aprender mais sobre
os verbos por meio da música?**



ESCOLA SEM MUROS

A Secretaria de Educação ainda promove outras atividades para serem feitas em casa, com apoio e participação da família por meio da página Escola Sem Muros.

taubate.sp.gov.br/escolasemmuros

