



**PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ**  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
EPP – Equipe de Práticas Pedagógicas



# História

# 2º ano

## Ensino Médio

# Estudos em tempos de Afastamento social

Nesse tempo de *isolamento social* é muito importante se manter ativo, ligado e saudável. Tomar um sol, fazer uns exercícios, se alimentar bem são atitudes importantes. É saudável, também, manter a mente ativa estudando um pouco. Isso é importante pois esse período vai passar e as aulas vão voltar, então, podemos manter o ritmo dos estudos e isso pode ser muito interessante.

Nosso contato: [h.eppseed@gmail.com](mailto:h.eppseed@gmail.com)

## ORGANIZE SUA ROTINA

1. Reserve um momento no seu dia para seus estudos.
2. Organize um lugar confortável e adequado.
3. Deixe a mão sua água, refri, umas bolachas ou uma fruta para matar a fome.
4. Separe um caderno para fazer seus registros e anotações.
5. Ative toda sua curiosidade e atenção.



# O que vamos estudar?

## Vamos pelo começo

**Objetos de Conhecimento:** Renascimento - Os Renascentistas...

**Habilidades:** Associar as manifestações culturais do presente aos processos históricos de sua Constituição; Valorizar a diversidade dos patrimônios étnico-culturais e artísticos, identificando-os em suas manifestações e representações em diferentes sociedades.

<https://www.educacao.sp.gov.br/a2sitebox/arquivos/documentos/236.pdf>

<https://drive.google.com/file/d/1q6J6wOKsKJXNCuZtrr4zqpLN3YXjmbak/view?usp=sharing>



# A ATIVIDADE...

ESSA ATIVIDADE VAI SER UM POUCO DIFERENTE...

- ▶ CONSIDERANDO QUE VOCÊ JÁ ESTUDOU UM POUCO DO *RENASCIMENTO*, NESSA ATIVIDADE VAMOS CONHECER ALGUNS RENASCENTISTAS...

# 1.

## Assista aos vídeos

- Pense
- Registre suas opiniões e conclusões...



# 2. RELEMBRE O RENASCENTISMO...

História História

Prof. Douglas Barraqui



**MECENAS**  
Financiadores, protetores e difusores da arte renascentista (burgueses, nobres e a Igreja).  
Buscavam: prestígio e reconhecimento

Disputa econômica, política e cultural entre as cidades italianas: surgem os MECENAS

Séc. XIV e XV – Desenvolvimento econômico das cidades italianas.



## RENASCIMENTO

**CONCEITO**  
Movimento cultural, artístico, filosófico, literário, científico caracterizado pela valorização do homem:

**HUMANISTAS**

**CARACATERÍSTICAS:**

- ❖ Valorização do homem
- ❖ Nova relação entre homem a natureza e o divino
- ❖ Crença na capacidade humana
- ❖ Retorno a antiguidade clássica.
- ❖ Valorização da razão
- ❖ Valorização do eu (individualismo)

HUMANISMO



## RENASCIMENTO

Renascimento é o período ao qual convencionou-se chamar à confluência da mentalidade humanista nas artes, na literatura, na filosofia e na ciência, e que foi pautado nos seguintes fundamentos: antropocentrismo, individualismo, racionalismo, cientificismo e na negação dos valores medievais. Tendo como palco principal a Península Itálica, os renascentistas diziam-se responsáveis pelo ressurgimento do classicismo greco-romano e ao valorizarem a efervescência cultural a qual estavam vivendo, foram os eles próprios os responsáveis pela forma de se conceber a Idade Média como um período de trevas, onde a barbárie prevaleceu em oposição à cultura clássica. Mas se podemos identificar na literatura e na pintura elementos do humanismo no século XIII, com Dante e Giotto, e desde o século XII o crescimento das cidades e o desenvolvimento do comércio, também poderíamos entender o Renascimento como fruto da própria Idade Média, pois é preciso ressaltar que a expressão “renascimento” não significa em absoluto que durante a Era Medieval tivesse havido um hiato cultural e científico.

Além da crescente projeção comercial e urbana outros fatores contribuíram para o “Renascimento Cultural e Científico: a centralização política e o contato com os povos árabes. Através das transações comerciais houve o contato com o desenvolvimento científico e cultural com outros povos, acrescentando e estimulando à cultura europeia. Já a centralização política oportunizou o patrocínio das inovações renascentistas, como as que impulsionaram as expedições marítimas. E é justamente por conta do contato entre culturas; por conta do patrocínio dos mecenas burgueses, e também por ter muito viva a história do Império Romano em seu território que a península Itálica foi o berço do Renascimento.

# Releia o Texto

- Para lembrar

# 3. A ATIVIDADE...

AGORA QUE VOCÊ JÁ TEVE CONTATO COM ALGUNS RENASCENTISTAS, NA ARTE, NA FILOSOFIA, NA ARQUITETURA, A IDEIA É FAZER UMA PEQUENA PESQUISA SOBRE ALGUNS DELES PARA APROFUNDAR...

- Escolha um deles e faça sua pesquisa.
- Não esqueça de fazer seus registros...

# Opa!!

## Que tal conhecer Veneza?

- ❖ Vamos?
  - Vamos de forma virtual...

<https://www.google.com/maps/about/treks/#/grid>



Click p/  
ver



## **BONS** **ESTUDOS**

Mantenha o foto, a  
concentração e a saúde...

